



หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

๒๕/๒๕ ถนนพุทธมณฑล สาย ๔

ศาลายา นครปฐม ๗๓๑๗๐

โทร.๐-๒๔๔๑-๙๕๘๑ โทรสาร. ๐-๒๔๔๑-๙๕๘๐

ที่ อว ๗๘.๒๙/ว ๐๑๓๗

วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์และพิจารณาส่งบุคลากรเข้าร่วมอบรมหลักสูตร
เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยสวนดุสิต

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารประชาสัมพันธ์การอบรม จำนวน ๘ หลักสูตร

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	
เลขรับ	๑๒๑
วันที่	๒๕ ก.พ. ๖๓
เวลา	๑๐.๕๖

ด้วยหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล โดยคณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้
หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล กำหนดจัดโครงการบริการวิชาการ/กิจกรรมของหอสมุดและคลังความรู้
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ โดยมีหลักสูตรซึ่งมีเนื้อหาเน้นในเรื่องการพัฒนาบุคลากรทั้งภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ และ
เอกชนในด้านต่างๆ รวมทั้งสิ้น ๘ หลักสูตร ดังต่อไปนี้

๑. หลักสูตร“ถ่ายภาพสวยแบบมือโปร ด้วย Smartphone...คุณก็ทำได้”
๒. หลักสูตร“เทคนิคการถ่ายภาพอย่างมืออาชีพ ด้วยกล้อง DSLR & Mirrorless รุ่นที่ ๒ ”
๓. หลักสูตร“การสร้าง Mobile Application สำหรับผู้เริ่มต้น ด้วย Thunkable”
๔. หลักสูตร “สร้างสรรค์ Clip สวยด้วย Smartphone สำหรับ Youtuber มือใหม่”
๕. หลักสูตร“การสร้างสื่อ AR (Augmented Reality) ด้วย Unity และ Vuforia
๖. หลักสูตร “Motion Infographicกับการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหว ด้วยโปรแกรม Adobe After Effect ระดับ Advance” รุ่นที่ ๓
๗. หลักสูตร“เนรมิตตัวละคร ๓ มิติ ด้วย Blender (Blender 3D Character Modeling)”
๘. หลักสูตร “สร้างเว็บไซต์ง่าย ๆ จากมือใหม่ สู่มืออาชีพ ด้วย WordPress”

หอสมุดและคลังความรู้ เห็นว่า หลักสูตรดังกล่าวจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาบุคลากรภายในหน่วยงาน
ของท่าน ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปพัฒนาและเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานได้เป็นอย่างดี ผู้สนใจศึกษา
รายละเอียด วิธีการลงทะเบียนและการชำระเงินได้ที่เว็บไซต์ <http://training.li.mahidol.ac.th/Course2020>
ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป อนึ่ง ข้าราชการผู้เข้าร่วมอบรมมีสิทธิ์เบิกค่าลงทะเบียนได้ตามระเบียบกระทรวงการคลัง
พนักงานรัฐวิสาหกิจมีสิทธิ์เบิกค่าลงทะเบียนได้ตามระเบียบของหน่วยงาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์หลักสูตร และพิจารณาส่งบุคลากรเข้าร่วมอบรมด้วย
จักขอบพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.รุจเรชา วิทยาคุกุล)

ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

ผู้ประสานงาน :

๑. คุณนวลปรางค์ ศรีธัญญู หมายเลขโทรศัพท์ ๐-๒๘๐๐-๒๖๘๐-๙ ต่อ ๔๓๒๑

e-mail: nualprang.sud@mahidol.ac.th

๒. คุณปรีเย สิวกุลกำธร์ หมายเลขโทรศัพท์ ๐-๒๘๐๐-๒๖๘๐-๙ ต่อ ๔๒๑๑

e-mail: preeya.siw@mahidol.ac.th

ใบสมัครเข้ารับการศึกษาอบรม โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม ของหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563

ข้อมูลผู้สมัคร

1. ชื่อ - สกุล อายุ.....ปี
2. วุฒิการศึกษาสูงสุด
3. ตำแหน่ง / ฝ่าย.....
4. สถานที่ทำงาน.....
5. E-mail มือถือ.....
6. โทรศัพท์สำนักงาน.....โทรสาร.....
7. ใบเสร็จรับเงินให้ออกใบนาม

มีความประสงค์ขอลงทะเบียนเข้าอบรมในหลักสูตร ดังต่อไปนี้

อันดับ		หลักสูตร	วันที่ฝึกอบรม	ค่าลงทะเบียน
1	<input type="checkbox"/>	หลักสูตร“ถ่ายภาพสวยแบบมือโปร ด้วย Smartphone...คุณก็ทำได้”	26- 27 มีนาคม พ.ศ. 2563	บุคคลทั่วไป 2,500 บาท บุคลากรมหิดล 2,000 บาท
2	<input type="checkbox"/>	หลักสูตร“เทคนิคการถ่ายภาพอย่างมืออาชีพ ด้วยกล้อง DSLR & Mirrorless รุ่นที่ 2 ”	22 - 24 เมษายน พ.ศ. 2563	บุคคลทั่วไป 4,000 บาท บุคลากรมหิดล 3,500 บาท
3	<input type="checkbox"/>	สร้างสรรค์ Clip สวยด้วย Smartphone สำหรับ Youtuber มือใหม่”	14 – 15 พฤษภาคม พ.ศ.2563	บุคคลทั่วไป 2,500 บาท บุคลากรมหิดล 2,000 บาท
4	<input type="checkbox"/>	หลักสูตร“การสร้าง Mobile Application สำหรับผู้เริ่มต้น ด้วย Thunkable”	27-29 พฤษภาคม พ.ศ. 2563	บุคคลทั่วไป 4,000 บาท บุคลากรมหิดล 3,500 บาท
5	<input type="checkbox"/>	หลักสูตร“การสร้างสื่อ AR (Augmented Reality) ด้วย Unity และ Vuforia”	10 – 12 มิถุนายน พ.ศ. 2563	บุคคลทั่วไป 4,000 บาท บุคลากรมหิดล 3,500 บาท
6	<input type="checkbox"/>	หลักสูตร “Motion Infographic กับการนำเสนอ ข้อมูลภาพเคลื่อนไหว ด้วยโปรแกรม Adobe After Effect ระดับ Advance” รุ่นที่ 3	24 – 26 มิถุนายน พ.ศ. 2563	บุคคลทั่วไป 4,500 บาท บุคลากรมหิดล 4,000 บาท
7	<input type="checkbox"/>	หลักสูตร“เนรมิต 3D ด้วย Blender (Blender 3D Character Modeling)”	1- 3 กรกฎาคม พ.ศ. 2563	บุคคลทั่วไป 4,000 บาท บุคลากรมหิดล 3,500 บาท
8	<input type="checkbox"/>	หลักสูตร “สร้างเว็บไซต์ง่าย ๆ จากมือใหม่ สู่มืออาชีพ ด้วย WordPress”	15 - 17 กรกฎาคม พ.ศ.2563	บุคคลทั่วไป 4,000 บาท บุคลากรมหิดล 3,500 บาท

ขอลงทะเบียนเข้ารับการฝึกอบรม จำนวนหลักสูตร เป็นเงิน.....บาท

การชำระเงิน

กรุณาโอนเงินเข้าบัญชีมหาวิทยาลัยมหิดล ธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาศิริราช
บัญชีออมทรัพย์ เลขที่บัญชี 016-210322-3

กรุณาส่งหลักฐานการชำระเงินและแบบตอบรับการเข้าอบรมไปที่ :

- ทางโทรสาร หมายเลข 02-4419580
- ทางออนไลน์ที่หน้าเว็บไซต์ของหอสมุดและคลังความรู้ฯ
<http://training.li.mahidol.ac.th/Course2020/>
- ทาง E-mail : ajcharaporn.asa@mahidol.ac.th

การลงทะเบียน

ลงทะเบียนผ่านทางเว็บไซต์ <http://training.li.mahidol.ac.th/Course2020/>

สอบถามการชำระเงินเพิ่มเติมได้ที่

- | | |
|-------------------------|---|
| - คุณอัจฉราพร อัครเวศน์ | หมายเลขโทรศัพท์ 02-4419581, 02-8002680-9 ต่อ 4248 |
| - คุณเอกอรุณ ลลิตินโท | หมายเลขโทรศัพท์ 02-4419581, 02-8002680-9 ต่อ 4236 |

โครงการตามแผนปฏิบัติการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

1. ชื่อโครงการ

โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม เพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563 หลักสูตร “ถ่ายภาพสวยแบบมือโปร ด้วย Smartphone...คุณก็ทำได้”

2. ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบโครงการ (โปรดระบุชื่อผู้รับผิดชอบหลักและผู้ร่วมโครงการ)

: รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ

: คณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

3. ลักษณะโครงการ โครงการต่อเนื่อง โครงการใหม่

4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ 5 เดือน เริ่มต้น ธันวาคม 2562 สิ้นสุด เมษายน 2563

5. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันเทคโนโลยีมือถือ (Smartphone) กลายเป็นปัจจัยที่สำคัญที่จำเป็นต่อการดำเนินชีวิตประจำวัน และเป็นอุปกรณ์ที่อยู่ข้างกายของทุกคนไปเป็นที่เรียบร้อยแล้วปฏิเสธไม่ได้ว่าโลกของเราหากขาดสิ่งนี้ไปคงกลายเป็นปัญหาใหญ่ขึ้นมาอย่างไม่ต้องสงสัย ด้วยเทคโนโลยีที่พัฒนาอย่างไม่หยุดยั้งทำให้ Smartphone ไม่ใช่แค่อุปกรณ์การพูดคุยสื่อสารเท่านั้น แต่ยังเป็นอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ชนิดหนึ่งที่ใช้สร้างประโยชน์ด้านต่างๆ อย่างมากมาย เช่น ด้านการทำงานกับ Application ต่างๆ เพื่อการเรียนรู้ด้านการติดต่อสื่อสารผ่านโซเชียลมีเดีย ด้านความบันเทิงในรูปแบบต่างๆ ด้านการใช้เป็นอุปกรณ์สำหรับการถ่ายภาพซึ่งสมัยนี้พบที่เราไม่จำเป็นต้องพกกล้องถ่ายภาพอะไรให้วุ่นวายอีกต่อไปเพราะ “Smartphone” ได้ถูกพัฒนาเรื่องกล้องจนแทบจะเทียบเท่าหรือบางรุ่นก็ดีกว่ากล้องถ่ายภาพไปเรียบร้อยแล้ว และยังมีโหมดการแต่งภาพในลักษณะต่างๆ ให้เลือกใช้ แบบไม่ต้องเสียเวลานานั่งปรับแต่งในคอมพิวเตอร์อีกต่างหาก

การถ่ายภาพด้วย “Smartphone” กำลังได้รับความนิยมเป็นอย่างมากและด้วยสมรรถนะของอุปกรณ์ที่พัฒนาขึ้นแบบก้าวกระโดดสามารถทำงานแทนกล้องแบบต่างๆ ไม่ว่าจะเป็น DSLR / Mirrorless ทำให้ผู้ที่มีเทคโนโลยีมือถือ Smartphone หันมาให้ความสนใจและต้องการอยากรู้และเพิ่มทักษะที่เกี่ยวข้องกับหลักการพื้นฐานการถ่ายภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ การวัดค่าแสง ซึ่งถือเป็นหัวใจสำคัญของการถ่ายภาพ รวมถึงการตั้งค่าต่างๆ ของอุปกรณ์ Smartphone ที่อยู่บนระบบปฏิบัติการ Android หรือ iOS ว่าจะต้องตั้งค่าอย่างไรเพื่อให้ได้ภาพที่ดีที่สุดหลักสูตร “ถ่ายภาพสวยแบบมือโปร ด้วย Smartphone...คุณก็ทำได้” จึงเป็นหลักสูตรที่อยากให้ผู้สนใจด้านการถ่ายภาพด้วย Smartphone ไม่ควรพลาดด้วยประการทั้งปวง

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อให้ผู้เข้าอบรมเกิดความรู้ความเข้าใจในหลักการพื้นฐานการถ่ายภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ การวัดค่าแสง รวมถึงการตั้งค่าต่างๆ ของอุปกรณ์ Smartphone ที่อยู่บนระบบปฏิบัติการ Android และ iOS

6.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดทักษะการใช้ Smartphone ในการถ่ายภาพ และสามารถสร้างสรรค์ผลงานให้เกิดความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น

6.3 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

7. ขอบเขตการดำเนินงาน

7.1 กลุ่มเป้าหมาย รับจำนวน 40 คน

1. บุคลากรด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยีการศึกษา ฯลฯ
2. บุคลากรสายงานประชาสัมพันธ์ ของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน
3. บุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายภาพและการทำสื่อเพื่อการนำเสนอของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนคุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

7.2 คุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

1. มีความสนใจในการใช้อุปกรณ์ Smartphone
2. สามารถเข้าอบรมได้เต็มเวลา

7.3 เนื้อหาการฝึกอบรม

1. หลักการถ่ายภาพด้วยกล้อง Smartphone
2. การจัดองค์ประกอบภาพถ่าย “จัดอย่างไรให้สวย แบบมือโปร”
3. เทคนิคการปรับแต่งค่าต่างๆ ของกล้อง Smartphone และอุปกรณ์เสริมต่างๆ
4. เทคนิคการถ่ายภาพแบบต่างๆ “สวยอย่างมีหลักการ”
5. บริหารจัดการ จัดเก็บ การสร้าง Catalog ภาพถ่ายดิจิทัล เพื่อการใช้งานอย่างมีประสิทธิภาพ

7.4 วิทยากร

1. ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
2. บุคลากรงานเทคโนโลยีการศึกษา

7.5 รูปแบบการฝึกอบรม : บรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

7.6 ระยะเวลาการฝึกอบรม/สถานที่

ระหว่างวันที่ 26- 27 มีนาคม พ.ศ. 2563 (จำนวน 2 วัน)

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

7.7 ค่าลงทะเบียน

- บุคลากรของมหาวิทยาลัยมหิดล คนละ 2,000 บาท
 - บุคลากรภายนอกหรือทั่วไป คนละ 2,500 บาท
- (รวมค่าอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกอบรม เอกสาร / อาหารและเครื่องดื่ม)

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

8.1 ผู้เข้าอบรมเกิดความรู้ความเข้าใจในหลักการพื้นฐานการถ่ายภาพ การจัดองค์ประกอบภาพ การวัดค่าแสง รวมถึงการตั้งค่าต่างๆของอุปกรณ์ Smartphone ที่อยู่บนระบบปฏิบัติการ Android และ iOS

8.2 ผู้เข้าอบรม เกิดทักษะการใช้ Smartphone ในการถ่ายภาพ และสามารถสร้างสรรค์ผลงานให้เกิดความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น

8.3 ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กำหนดการฝึกอบรม

หลักสูตร “ถ่ายภาพสวยแบบมือโปร ด้วย Smartphone...คุณก็ทำได้”
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพฤหัสบดีที่ 26 มีนาคม พ.ศ. 2563

08.00 – 08.45 น.	ลงทะเบียนรับเอกสาร
08.45 – 09.00 น.	พิธีเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ
09.00 – 10.45 น.	หลักการถ่ายภาพด้วยกล้อง Smartphone โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
10.45 – 12.00 น.	การจัดองค์ประกอบภาพถ่าย “จัดอย่างไรให้สวย...แบบมือโปร” โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
13.00 – 14.30 น.	เทคนิคการปรับแต่งค่าต่างๆของกล้อง Smartphone และอุปกรณ์เสริมต่างๆ โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
14.45 -16.30 น.	ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพด้วย Smartphone โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล และคณะ

วันศุกร์ที่ 27 มีนาคม พ.ศ. 2563

09.00 – 12.00 น.	เทคนิคการถ่ายภาพแบบต่างๆ “สวยอย่างมีหลักการ” และฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพด้วยกล้อง Smartphone โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
13.00 -16.00 น.	บริหารจัดการ/จัดเก็บ/การสร้าง Catalog ภาพถ่ายดิจิทัล ตกแต่งภาพถ่ายด้วย Applications โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
16.00– 16.30 น.	พิธีปิดและมอบวุฒิบัตร โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ

หมายเหตุ

10.30 – 10.45 น.	อาหารว่าง
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
14.30 – 14.45 น.	อาหารว่าง

โครงการตามแผนปฏิบัติการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

1. ชื่อโครงการ

โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม เพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563 หลักสูตร “เทคนิคการถ่ายภาพอย่างมืออาชีพ ด้วยกล้อง DSLR &
Mirrorless รุ่นที่ 2 ”

2. ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบโครงการ (โปรดระบุชื่อผู้รับผิดชอบหลักและผู้ร่วมโครงการ)

: รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ

: คณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

3. ลักษณะโครงการ

โครงการต่อเนื่อง

โครงการใหม่

4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ 6 เดือน เริ่มต้น ธันวาคม 2562 สิ้นสุด พฤษภาคม 2563

5. หลักการและเหตุผล

การถ่ายภาพ ถือเป็นศาสตร์และศิลป์ เพราะภาพถ่ายที่เกิดขึ้นจากผู้ถ่าย นอกจากทุกภาพจะมีความสวยงามตามจินตนาการของผู้ถ่ายภาพแล้ว จะต้องสื่อความหมายหรือเรื่องราวที่ต้องการสื่อสารไปยังผู้ดู ได้เข้าใจไปในทิศทางที่ต้องการโดยอาศัยภาพถ่ายเป็นสื่อกลาง ภาพถ่ายจึงมีความสำคัญอย่างยิ่ง

หลักสูตร “เทคนิคการถ่ายภาพอย่างมืออาชีพ ด้วยกล้อง DSLR & Mirrorless รุ่นที่ 2 ” จึงเป็นหลักสูตรที่ทางหอสมุดและคลังความรู้ฯ ร่วมมือกับ บริษัท Canon Thailand จัดทำขึ้นอีกเป็นครั้งที่ 2 เนื่องจากยังมีผู้สนใจเป็นจำนวนมากที่ต้องการใช้หลักสูตรนี้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาบุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายภาพ การถ่ายภาพเพื่อการนำเสนอ เพื่อการสื่อสารประชาสัมพันธ์กิจกรรมหลักสูตรจึงมีเนื้อหาที่เน้นให้ผู้เข้าอบรมได้ฝึกทักษะการใช้กล้องดิจิทัล DSLR (Digital Single Lens Reflex) การใช้กล้อง Mirrorless รวมถึงอุปกรณ์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายภาพ เลนส์ แฟลช การวัดแสง เทคนิคการถ่ายภาพแบบต่างๆ มีการฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพนอกสถานที่และการถ่ายภาพใน Studio เพื่อเป็นการส่งเสริมและพัฒนาบุคลากรให้เกิดทักษะ ประสบการณ์ด้านเทคโนโลยีการถ่ายภาพ ที่สอดคล้องกับการใช้งานภาพถ่ายในสังคมดิจิทัลยุคปัจจุบันอย่างแท้จริง

6. วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับเทคนิคการถ่ายภาพแบบต่างๆ เพื่อการสื่อสารและนำเสนอ
2. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมมีทักษะในการใช้กล้อง อุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนเทคนิคการถ่ายภาพแบบต่างๆ เพื่อการสื่อสารและนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
3. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในการทำงานกับเทคนิคการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสารและนำเสนอไปประยุกต์ใช้ในการทำงานของตนเอง

7. ขอบเขตการดำเนินงาน

7.1 กลุ่มเป้าหมาย รับจำนวน 40 คน

1. บุคลากรด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยีการศึกษา ฯลฯ
2. บุคลากรสายงานประชาสัมพันธ์ ของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน
3. บุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน

7.2 คุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

1. มีความรู้พื้นฐาน และความสามารถในการใช้กล้อง DSLR มาบ้างพอสมควร
2. สามารถเข้าอบรมได้เต็มเวลา

7.3 เนื้อหาการฝึกอบรม

1. หลักการเทคนิคการปรับแต่งค่าต่างๆ ของกล้องและอุปกรณ์การถ่ายภาพดิจิทัล DSLR และ Mirrorless
2. การจัดองค์ประกอบภาพถ่ายเพื่อการสื่อสาร และการนำเสนอ
3. เทคนิคการถ่ายภาพในแบบต่างๆ ให้น่าสนใจ
4. แสง และการปรับแต่งค่าการวัดแสงเพื่อการถ่ายภาพนอกสถานที่
5. การถ่ายภาพใน Studio กับการจัดแสง เพื่อการถ่ายภาพ Portrait และ Packshot
6. บริหารจัดการ จัดเก็บ การสร้าง Catalog ภาพถ่ายดิจิทัล เพื่อการใช้งานอย่างมีประสิทธิภาพ

7.4 วิทยากร

1. คุณปิยะฉัตร เกทหลง จากบริษัท Canon Thailand
2. คุณรักพงษ์ ชลัษเฐียร จากบริษัท Canon Thailand
3. ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ

7.5 รูปแบบการฝึกอบรม : บรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

7.6 ระยะเวลาการฝึกอบรม / สถานที่

ระหว่างวันที่ 22 - 24 เมษายน พ.ศ. 2563 (จำนวน 3 วัน)

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

7.7 ค่าลงทะเบียน

- บุคลากรของมหาวิทยาลัยมหิดล คนละ 3,500 บาท
 - บุคลากรภายนอกหรือทั่วไป คนละ 4,000 บาท
- (รวมค่าอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกอบรม/เอกสาร / อาหารและเครื่องดื่ม)

***หมายเหตุ ผู้เข้าอบรมเตรียมกล้องสำหรับฝึกอบรมมาเอง (DSLR หรือ Mirrorless ได้ทุกยี่ห้อ)

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 8.1 ผู้เข้าอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับเทคนิคการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร นำเสนอ และนำความรู้ไปใช้กับการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 8.2 ผู้เข้าอบรมมีทักษะในการใช้กล้องและอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนเทคนิคการถ่ายภาพแบบต่างๆ เพื่อการสื่อสารนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
- 8.3 ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในการทำงานกับเทคนิคการถ่ายภาพเพื่อการสื่อสารนำเสนอไปประยุกต์ใช้ในการทำงานของตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กำหนดการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ
หลักสูตร “เทคนิคการถ่ายภาพอย่างมืออาชีพ ด้วยกล้อง DSLR & Mirrorless รุ่นที่ 2 ”
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพุธที่ 22 เมษายน พ.ศ. 2563

- | | |
|-----------------|---|
| 08.00 – 08.45น. | ลงทะเบียนรับเอกสาร |
| 08.45– 09.00น. | พิธีเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ |
| 09.00–12.00น. | หลักการ เทคนิคการปรับแต่งค่าต่างๆ ของกล้องดิจิทัล (DSLR/Mirrorless)
และอุปกรณ์การถ่ายภาพ
โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล
รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ |
| 13.00– 16.30 น. | การจัดองค์ประกอบกับภาพถ่ายเพื่อการสื่อสารและการนำเสนอ
โดย คุณรักพงษ์ ชลัชเชีร์ จากบริษัท Canon Thailand |

วันพฤหัสบดีที่ 23 เมษายน พ.ศ. 2563

- | | |
|------------------|--|
| 09.00 – 12.00 น. | เทคนิคการถ่ายภาพแบบต่างๆ
โดยคุณปิยะฉัตร แกทลง จากบริษัท Canon Thailand |
| 13.00 – 16.30 น. | แสงและการปรับแต่งค่าการวัดแสง เพื่อการถ่ายภาพนอกสถานที่
โดย คุณรักพงษ์ ชลัชเชีร์ จากบริษัท Canon Thailand |

วันศุกร์ที่ 24 เมษายน พ.ศ. 2563

- | | |
|------------------|--|
| 09.00 – 12.00 น. | การถ่ายภาพใน Studio กับการจัดแสงเพื่อการถ่ายภาพ Portrait
และ Packshot ใน Studio
โดย คุณปิยะฉัตร แกทลง จาก บริษัท Canon Thailand |
| 13.00 – 16.00 น. | บริหารจัดการ/จัดเก็บ/การสร้าง Catalog ภาพถ่ายดิจิทัล
เพื่อการใช้งานอย่างมีประสิทธิภาพ
โดย ดร.อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ |
| 16.00– 16.30 น. | พิธีปิดและมอบวุฒิบัตร
โดยผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ |

หมายเหตุ

- | | |
|------------------|--------------------------|
| 10.30 – 10.45 น. | อาหารว่าง |
| 12.00 – 13.00น. | พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| 14.30 – 14.45น. | อาหารว่าง |

โครงการตามแผนปฏิบัติการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

1. ชื่อโครงการ

โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม เพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563 หลักสูตร “การสร้าง Mobile Application สำหรับผู้เริ่มต้น ด้วย
Thunkable”

2. ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบโครงการ (โปรดระบุชื่อผู้รับผิดชอบหลักและผู้ร่วมโครงการ)

: รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ

: คณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

3. ลักษณะโครงการ โครงการต่อเนื่อง โครงการใหม่

4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ 7 เดือน เริ่มต้น ธันวาคม 2562 สิ้นสุด มิถุนายน 2563

5. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันการสร้าง Mobile Application เป็นที่นิยมกันอย่างกว้างขวาง เพราะด้วยความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีดิจิทัล และ Smart Device ที่รองรับการใช้งาน จึงมีผู้ที่สนใจหันมาพัฒนาแอปพลิเคชันกัน โดยในการหาเครื่องมือหรือโปรแกรมหรือเว็บไซต์ดังกล่าวมีให้เลือกอย่างมากมาย แต่ที่เป็นนิยมมากทั้งในและต่างประเทศ คือ Thunkable ซึ่งเป็นเว็บไซต์ที่เรียนรู้ได้ง่ายมีเครื่องมือและชุดคำสั่งที่ใช้รูปแบบการสร้างบล็อก เหมือนการเขียนโปรแกรมที่ใช้ในการสร้างโค้ด ด้วยรูปแบบการใช้งานเครื่องมือนี้จึงช่วยในการเขียนโปรแกรมง่ายมากขึ้นกว่าเมื่อในอดีต เพียงแค่ลากแล้ววางเท่านั้น ไม่จำเป็นต้องมีพื้นฐานมาก่อนหรือไม่มีความรู้ทางด้าน การเขียนโค้ด ก็สามารถทำได้และใช้เวลาไม่เยอะในการเรียนรู้ ดังนั้นไม่ว่าจะประกอบอาชีพใด ก็สามารถสรรค์สร้างโมบายแอปพลิเคชันตั้งแต่ระบบพื้นฐานไปจนถึงระดับมืออาชีพได้

Thunkable เป็นเครื่องมือสร้างโมบายแอปพลิเคชันเพื่อติดตั้งบนสมาร์ตโฟน ที่ใช้ได้ทั้งระบบปฏิบัติการ Android และ iOS โดยเครื่องมือที่ใช้ในการสร้างนั้น นอกจากเครื่องมือพื้นฐานแล้ว ยังมีการเชื่อมต่อไปยังผลิตภัณฑ์จาก Google, Twitter และ Microsoft โดยใช้ชุดคำสั่งหลังจากที่ออกแบบหน้าจอด้วยเครื่องมือต่างๆ ของ Thunkable หลักสูตร “การสร้าง Mobile Application สำหรับผู้เริ่มต้นด้วย Thunkable” จึงเป็นหลักสูตรที่อยากแนะนำให้ผู้สนใจเข้ามาอบรมเรียนรู้ เพราะมีความทันสมัยสอดคล้องเหมาะสมกับการประยุกต์ใช้งานในศตวรรษที่ 21 นี้

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ ในการออกแบบและสร้าง Mobile App ด้วย Thunkable ที่นิยมใช้กันอย่างกว้างขวาง

6.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

6.3 เพื่อให้ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะการใช้ Thunkable ในการสร้างสรรค์ผลงานบน Mobile App ให้เกิดความน่าสนใจและเหมาะสมกับการใช้งาน

7. ขอบเขตการดำเนินงาน

7.1 กลุ่มเป้าหมาย รับจำนวน 40 คน

1. บุคลากรด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยีการศึกษา ฯลฯ
2. บุคลากรสายงานพัฒนาสื่อประชาสัมพันธ์แนวใหม่ ของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน
3. นักพัฒนา Mobile App มือใหม่ ผู้เริ่มต้นและผู้สนใจที่ต้องการ Mobile App เป็นของตัวเอง
4. บุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอของหน่วยงานต่างๆทั้งภาครัฐและเอกชน

7.2 คุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

1. มีความรู้ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และ Smartphone
2. สามารถเข้าอบรมได้เต็มเวลา

7.3 เนื้อหาการฝึกอบรม

1. หลักการในการสร้าง Mobile Application
2. ทำความรู้จักและเข้าใช้งาน Thunkable
3. เรียนรู้ เครื่องมือ และ Function การใช้งาน Thunkable
4. การออกแบบ layout ของ Application
5. Workshop การสร้าง Application แบบต่างๆ
6. การประยุกต์ใช้งานและการเผยแพร่บน Mobile App

7.4 วิทยากร

1. ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
2. นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล

7.5 รูปแบบการฝึกอบรม : บรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

7.6 ระยะเวลาการฝึกอบรม / สถานที่

ระหว่างวันที่ 27 - 29 พฤษภาคม พ.ศ. 2563 (จำนวน 3 วัน)

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

7.7 ค่าลงทะเบียน

- บุคลากรของมหาวิทยาลัยมหิดล คนละ 3,500 บาท
 - บุคลากรภายนอกหรือทั่วไป คนละ 4,000 บาท
- (รวมค่าอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกอบรม เอกสาร / อาหารและเครื่องดื่ม)

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

8.1 ผู้เข้าอบรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ ในการออกแบบและสร้าง Mobile App ด้วย Thunkable ที่นิยมใช้กันอย่างกว้างขวาง

8.2 ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

8.3 ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะการใช้ Thunkable ในการสร้างสรรค์ผลงานบน Mobile App ให้เกิดความน่าสนใจและเหมาะสมในการนำไปใช้งาน ทั้งในระบบปฏิบัติการ Android และ iOS

กำหนดการฝึกอบรม

หลักสูตร “การสร้าง Mobile Application สำหรับผู้เริ่มต้นด้วย Thunkable”
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น ๒ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพุธที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2563

- | | |
|------------------|---|
| 08.00 – 08.45 น. | ลงทะเบียนรับเอกสาร |
| 08.45 – 09.00 น. | พิธีเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ |
| 09.00 – 12.00 น. | หลักการในการสร้าง Mobile Application
โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ |
| 12.00 – 16.30 น. | ทำความรู้จักและการใช้งาน Thunkable
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล |

วันพฤหัสบดีที่ 28 พฤษภาคม พ.ศ. 2563

- | | |
|------------------|---|
| 09.00 – 12.00 น. | เรียนรู้ เครื่องมือ และ Function การใช้งาน Thunkable
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล |
| 13.00 – 16.30 น. | การออกแบบ Layout ของ Application
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล |

วันศุกร์ที่ 29 พฤษภาคม พ.ศ. 2563

- | | |
|------------------|--|
| 09.00 – 12.00 น. | การสร้าง Application แบบต่างๆ
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล |
| 13.00 – 16.00 น. | การประยุกต์ใช้งานและการเผยแพร่บน Mobile App
โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ |
| 16.00 – 16.30 น. | พิธีปิดและมอบวุฒิบัตร
โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ |

หมายเหตุ

- | | |
|------------------|--------------------------|
| 10.30 – 10.45 น. | อาหารว่าง |
| 12.00 – 13.00 น. | พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| 14.30 – 14.45 น. | อาหารว่าง |

**โครงการตามแผนปฏิบัติการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563**

1. ชื่อโครงการ

โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม เพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563 หลักสูตร “สร้างสรรค์ Clip สวย ด้วย Smartphone สำหรับ Youtuber
มือใหม่”

2. ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบโครงการ (โปรดระบุชื่อผู้รับผิดชอบหลักและผู้ร่วมโครงการ)

: รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ

: คณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

3. ลักษณะโครงการ โครงการต่อเนื่อง โครงการใหม่

4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ 7 เดือน เริ่มต้น ธันวาคม 2562 สิ้นสุด มิถุนายน 2563

5. หลักการและเหตุผล

ในยุคนี้เทคโนโลยีบนกล้อง Smartphone ก้าวหน้าขึ้นเรื่อยๆ จนใกล้เคียงกับกล้องโปรฯ เข้าไปทุกที ด้วยคุณสมบัติกล้องที่สามารถใช้ในการถ่ายทั้งภาพนิ่ง และวิดีโอได้อย่างมีคุณภาพทำให้หลายคนจึงเริ่มหันมาสนใจการถ่ายวิดีโอด้วยกล้อง Smartphone กันมากขึ้นเพราะใช้งานง่าย พกพาสะดวก รองรับแอปพลิเคชันหลากหลายในตัว และมีต้นทุนไม่สูงเท่ากล้องถ่ายวิดีโอโดยเฉพาะอย่างไรก็ตามลำพังแค่คุณสมบัติของสมาร์ตโฟนคงไม่พอที่จะสร้างสรรค์งานดีๆ ออกมาได้ เทคนิคการถ่ายทำวิดีโอ ก็เป็นสิ่งสำคัญที่จะต้องเรียนรู้และต้องมีทักษะเช่นกัน ประกอบกับในยุคการสื่อสารดิจิทัล ที่มีการใช้ Youtube เป็นช่องทางในการเผยแพร่นำเสนอคลิปวิดีโอที่ผลิตขึ้นได้รับความนิยมเป็นอย่างมากเพราะช่วยให้เข้าถึงข้อมูลอย่างกว้างขวางและรวดเร็ว จึงเป็นการประยุกต์ใช้สื่อที่มีความเหมาะสมอย่างยิ่งในขณะนี้

หลักสูตร “สร้างสรรค์ Clip สวย ด้วย Smartphone สำหรับ Youtuber มือใหม่” เป็นหลักสูตรฝึกอบรมที่เน้นการปฏิบัติ ที่จะช่วยให้ผู้เข้าอบรมได้เข้าใจเกี่ยวกับการตั้งค่าต่างบนอุปกรณ์ Smartphone เพื่อให้เหมาะสมกับงานถ่ายภาพ และวิดีโอเทคนิคมุมมองการถ่ายทำวิดีโอการใช้ Application ที่เหมาะสมในการตัดต่อ การสร้าง Youtube Channel เพื่อใช้ในการเผยแพร่คลิป รวมถึงการจะเป็น Youtuber มือใหม่ ว่าควรจะเริ่มต้นอย่างไร โดยจะลงรายละเอียดทุกขั้นตอนเพื่อให้สามารถนำไปประยุกต์ใช้งานได้จริง หลักสูตรนี้จึงเหมาะกับทุกคนที่สนใจอย่างยิ่ง

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดทักษะในการถ่ายวิดีโอ ด้วย Smartphone ได้อย่างถูกต้อง

6.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดทักษะการใช้ Application ในการตัดต่อ และสร้างสรรค์ผลงาน Clip เพื่อใช้ในการนำเสนอบน Youtube Channel ได้อย่างน่าสนใจ

6.3 เพื่อให้ผู้เข้าอบรมสามารถเข้าใจการเป็น Youtuber และการสร้าง Youtube Channel เพื่อการสื่อสารประชาสัมพันธ์

6.4 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้ และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

7. ขอบเขตการดำเนินงาน

7.1 กลุ่มเป้าหมาย รับจำนวน 40 คน

1. บุคลากรด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยีการศึกษา ฯลฯ
2. บุคลากร ที่ทำหน้าที่ในการถ่ายทำวีดิทัศน์ หรือ คลิปวิดีโอ ของหน่วยงาน
3. บุคลากรสายงานประชาสัมพันธ์ ของหน่วยงานต่างๆทั้งภาครัฐและเอกชน
4. นักพัฒนาเว็บไซต์มือใหม่ ผู้เริ่มต้นและผู้สนใจที่ต้องการเป็น Youtuber
5. บุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอของหน่วยงานต่างๆทั้งภาครัฐและเอกชน

7.2 คุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

1. มีความรู้ความสามารถในการใช้ Smartphone มาบ้างพอสมควร
2. สามารถเข้าอบรมได้เต็มเวลา

7.3 เนื้อหาการฝึกอบรม

1. Smartphone กับการถ่ายทำคลิปวิดีโอ
2. มุมกล้องและรูปแบบรายการที่ทำให้คลิปวิดีโอน่าสนใจ
3. Application กับการตัดต่อคลิปวิดีโอบน Smartphone
4. เรียนรู้การเป็น Youtuberมือใหม่
5. การสร้าง Youtube Channel และการโปรโมท

7.4 วิทยากร

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1. ดร. อภิญญา สิทธิภูมิมงคล | รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล |
| 2. ดร.สุรกิจ ปรางสร | อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีนิเทศศิลป์
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ |

7.5 รูปแบบการฝึกอบรม : บรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

7.6 ระยะเวลาการฝึกอบรม / สถานที่

- ระหว่างวันที่ 14-15 พฤษภาคม พ.ศ. 2563 (จำนวน 2 วัน)

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

7.7 ค่าลงทะเบียน

- บุคลากรของมหาวิทยาลัยมหิดล คนละ 2,000 บาท
- บุคลากรภายนอกหรือทั่วไป คนละ 2,500 บาท

(รวมค่าอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกอบรม เอกสาร / อาหารและเครื่องดื่ม)

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

8.1 ผู้เข้าอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในการถ่ายวิดีโอ ด้วย Smartphone ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

8.2 ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะการใช้ Application ในการตัดต่อและสร้างสรรค์ผลงาน Clip เพื่อใช้ในการนำเสนอบน Youtube ได้อย่างน่าสนใจ

8.3 ผู้เข้าอบรมสามารถเข้าใจการเป็น Youtuber มือใหม่ และการสร้าง Youtube Channel เพื่อการสื่อสารประชาสัมพันธ์บนโลกออนไลน์

8.4 ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กำหนดการฝึกอบรม

หลักสูตร “สร้างสรรค์ Clip สวยด้วย Smartphone สำหรับ Youtuber มือใหม่”
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพฤหัสบดีที่ 14 พฤษภาคม พ.ศ. 2563

08.00 – 08.45 น.	ลงทะเบียนรับเอกสาร
08.45 – 09.00 น.	พิธีเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ
09.00 – 10.30 น.	Smartphone กับการถ่ายทำคลิปวิดีโอ โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
10.45 – 12.00 น.	มุมมององค์ประกอบภาพและรูปแบบรายการ ที่ทำให้คลิปวิดีโอน่าสนใจ โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
13.00 – 16.30 น.	Application กับการตัดต่อคลิปวิดีโอ บน Smartphone โดย ดร.สุรกิจ ปรากฏสร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

วันศุกร์ที่ 15 พฤษภาคม พ.ศ. 2563

09.00 – 12.00 น.	เรียนรู้การเป็น Youtuber มือใหม่ Smartphone โดย ดร.สุรกิจ ปรากฏสร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
13.00 – 16.00 น.	การสร้าง Youtube Channel และการโปรโมท ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
16.00 – 16.30 น.	พิธีปิดและมอบวุฒิบัตร โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ

หมายเหตุ

10.30 – 10.45 น.	อาหารว่าง
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
14.30 – 14.45 น.	อาหารว่าง

โครงการตามแผนปฏิบัติการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

1. ชื่อโครงการ

โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม เพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563 หลักสูตร “การสร้างสื่อ AR (Augmented Reality) ด้วย Unity และ
Vuforia””

2. ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบโครงการ (โปรดระบุชื่อผู้รับผิดชอบหลักและผู้ร่วมโครงการ)

: รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ

: คณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

3. ลักษณะโครงการ

โครงการต่อเนื่อง

โครงการใหม่

4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ 8 เดือน เริ่มต้น ธันวาคม 2562 สิ้นสุด กรกฎาคม 2563

5. หลักการและเหตุผล

AR (Augmented Reality) ความเป็นจริงเสริมหรือความเป็นจริงแต่งเติม เป็นเทคโนโลยีที่ผสมผสาน
ระหว่างความเป็นจริง และโลกเสมือนที่สร้างขึ้นมาผสานเข้าด้วยกันผ่านซอฟต์แวร์และอุปกรณ์เชื่อมต่อต่าง ๆ ซึ่งถือ
ว่าเป็นการสร้างข้อมูลอีกข้อมูลหนึ่งที่เป็นส่วนประกอบบนโลกเสมือน (virtual world) เช่น ภาพกราฟิก วิดีโอ
รูปทรงสามมิติ ข้อความหรือตัวอักษร ให้ผนวกซ้อนทับกับภาพในโลกจริงที่ปรากฏบนกล้องสมาร์ตโฟน AR จึงเป็น
เทคโนโลยีใหม่ที่ถูกกล่าวถึงมากในขณะนี้ เพราะสามารถทำให้มองเห็นภาพที่มีลักษณะเป็นวัตถุแสดงผลในจอภาพ
กลายเป็นวัตถุ 3 มิติ ลอยอยู่เหนือพื้นผิวจริง มีการแสดงผลที่แสดงวัตถุมีการเคลื่อนไหว ทำให้มีมิติ มีความตื่นตื้น
เร้าใจ ซึ่งถือได้ว่าเป็นการเปลี่ยนแปลงโฉมหน้าในการนำเสนอรูปแบบใหม่ในยุคดิจิทัล

แต่ถ้าจะกล่าวถึงโปรแกรมหรือ Application ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสื่อ AR (Augmented Reality) จะ
พบว่า Unity 3D และ Vuforia เป็นที่นิยมนำมาใช้เป็นตัวช่วยในพัฒนา Software ที่ใช้เทคโนโลยี Augmented
Reality (AR) จุดเด่นของ Unity คือเกมเอนจินสำหรับการสร้างเกม ที่ถูกพัฒนาขึ้นอย่างต่อเนื่องจนปัจจุบันได้
เพิ่มความสามารถในการพอร์ตลงบน iOS, Andriod และแพลตฟอร์มอื่นๆ เกือบทุกแพลตฟอร์ม ส่วน Vuforia เป็น
Software Development Kit (SDK) ช่วยในการพัฒนาแอปพลิเคชันบน iOS และ Android รวมทั้งช่วยพัฒนา
เทคโนโลยีความเป็นจริงเสริมให้ง่ายขึ้น ผู้พัฒนาไม่จำเป็นต้องมีพื้นฐานมาก่อนก็สามารถพัฒนาสื่อ AR ได้ ด้วยเหตุนี้
หอสมุดและคลังความรู้ฯ จึงทำหลักสูตร “การสร้างสื่อ AR (Augmented Reality) ด้วย Unity และ Vuforia”
เพื่อให้ผู้สนใจได้มีโอกาสพัฒนาสื่อ AR (Augmented Reality) ขึ้นด้วยตนเอง เพื่อประโยชน์ต่อการใช้ในการทำงาน
ต่อไป

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ ในการออกแบบและสร้างสื่อ AR (Augmented Reality)
ด้วย Unity และ Vuforia

6.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

6.3 เพื่อให้ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะการใช้ Unity และ Vuforia ในการสร้างสรรค์ผลงาน AR บน Mobile
App ให้เกิดความน่าสนใจและเหมาะสมกับการใช้งาน

7. ขอบเขตการดำเนินงาน

7.1 กลุ่มเป้าหมาย รับผิดชอบจำนวน 40 คน

1. บุคลากรด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยีการศึกษา ฯลฯ
2. บุคลากรสายงานพัฒนาสื่อประชาสัมพันธ์แนวใหม่ ของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน
3. นักพัฒนา Mobile App มือใหม่ ผู้เริ่มต้นและผู้สนใจที่ต้องการ Mobile App เป็นของตัวเอง
4. บุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน

7.2 คุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

1. มีความรู้ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และ Smartphone
2. สามารถเข้าอบรมได้เต็มเวลา

7.3 เนื้อหาการฝึกอบรม

1. หลักการออกแบบและสร้างสื่อ AR (Augmented Reality)
2. องค์ประกอบของโปรแกรม Unity 3D
3. การเตรียมเครื่องมือ Unity 3D และ Vuforia
4. การสร้างการเคลื่อนไหวให้กับโมเดล 3 มิติ
5. การทำ Multi Target
6. การใส่ไฟล์เสียงประกอบ
7. การใส่ Effect พิเศษ
8. การสร้าง Menu การใช้งาน
9. การสร้าง Project สำหรับ Android
10. การประยุกต์ใช้งานและการเผยแพร่บน Mobile App

7.4 วิทยากร

1. ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
2. นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล

7.5 รูปแบบการฝึกอบรม : บรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

7.6 ระยะเวลาการฝึกอบรม / สถานที่

ระหว่างวันที่ 10 - 12 มิถุนายน 2563 (จำนวน 3 วัน)

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

7.7 ค่าลงทะเบียน

- บุคลากรของมหาวิทยาลัยมหิดล คนละ 3,500 บาท
 - บุคลากรภายนอกหรือทั่วไป คนละ 4,000 บาท
- (รวมค่าอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกอบรม เอกสาร / อาหารและเครื่องดื่ม)

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 8.1 ผู้เข้าอบรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ ในการออกแบบและสร้างสื่อ AR (Augmented Reality) ด้วย Unity และ Vuforia
- 8.2 ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 8.3 ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะการใช้ Unity และ Vuforia ในการสร้างสรรค์ผลงาน AR บน Mobile App ให้เกิดความน่าสนใจและเหมาะสมกับการใช้งาน

กำหนดการฝึกอบรม

หลักสูตร “การสร้างสื่อ AR (Augmented Reality) ด้วย Unity และ Vuforia” ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น ๒ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพุธที่ 10 มิถุนายน พ.ศ. 2563

- | | |
|------------------|--|
| 08.00 – 08.45 น. | ลงทะเบียนรับเอกสาร |
| 08.45 – 09.00 น. | พิธีเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ |
| 09.00 – 12.00 น. | หลักการออกแบบและสร้างสื่อ AR (Augmented Reality)
โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ |
| 12.00 – 16.30 น. | องค์ประกอบของโปรแกรม Unity และการเตรียมเครื่องมือ Unity และ Vuforia
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล |

วันพฤหัสบดีที่ 11 มิถุนายน พ.ศ. 2563

- | | |
|------------------|---|
| 09.00 – 12.00 น. | เรียนรู้ การสร้างการเคลื่อนไหวให้กับโมเดล 3 มิติ
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล |
| 13.00 – 16.30 น. | การทำ Multi Target และการใส่ไฟล์เสียงประกอบ
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล |

วันศุกร์ที่ 12 มิถุนายน พ.ศ. 2563

- | | |
|------------------|--|
| 09.00 – 12.00 น. | การสร้าง Effect พิเศษ และ Menu การใช้งาน
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล |
| 13.00 – 16.00 น. | การสร้าง Project สำหรับ Android และการประยุกต์ใช้งานและการเผยแพร่บน
Mobile Application
โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ |
| 16.00 – 16.30 น. | พิธีปิดและมอบวุฒิบัตร
โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ |

หมายเหตุ

- | | |
|------------------|--------------------------|
| 10.30 – 10.45 น. | อาหารว่าง |
| 12.00 – 13.00 น. | พักรับประทานอาหารกลางวัน |
| 14.30 – 14.45 น. | อาหารว่าง |

โครงการตามแผนปฏิบัติการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

1. ชื่อโครงการ

โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม เพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563 หลักสูตร "Motion Infographic กับการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหว
ด้วยโปรแกรม Adobe After Effect ระดับ Advance" รุ่นที่ 3

2. ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบโครงการ (โปรดระบุชื่อผู้รับผิดชอบหลักและผู้ร่วมโครงการ)

: รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ

: คณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้ มหาวิทยาลัยมหิดล

3. ลักษณะโครงการ โครงการต่อเนื่อง โครงการใหม่

4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ 8 เดือน เริ่มต้น ธันวาคม 2562 สิ้นสุด กรกฎาคม 2563

5. หลักการและเหตุผล

ด้วยหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ได้ดำเนินการจัดหลักสูตรฝึกอบรม "การสร้างสรรค์ Motion Infographic กับการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหวด้วยโปรแกรม Adobe After Effect" ระดับพื้นฐาน ตั้งแต่ปี 2560-2562 เป็นต้นมา พบว่าได้รับการตอบสนอง โดยมีผู้เข้าร่วมอบรมเป็นจำนวนมาก และเสนอแนะให้ดำเนินการจัดทำหลักสูตรต่อเนื่องและต่อยอดจากหลักสูตรเดิม เพื่อให้เกิดการพัฒนาสื่อให้มีความเป็นมืออาชีพมากยิ่งขึ้น เพราะเป็นหลักสูตรที่สามารถนำไปใช้งานได้จริงและเป็นที่ยอมรับในยุคการสื่อสารและการนำเสนอด้วยสื่อดิจิทัลในปัจจุบัน

หอสมุดและคลังความรู้ฯ จึงได้ดำเนินการจัดทำหลักสูตรที่มีความเข้มข้นทั้งด้านเนื้อหาและเทคนิควิธีการนำเสนอที่น่าสนใจเพิ่มมากยิ่งขึ้น โดยจัดสร้างเป็นหลักสูตร "Motion Infographic กับการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหว ด้วยโปรแกรม Adobe After Effects ระดับ Advance" รุ่นที่ 1 ในปี 2561 และ รุ่นที่ 2 ในปี 2562 ซึ่งก็ได้รับการตอบสนองเป็นอย่างดีอีกเช่นเคยมาในปีนี้เพื่อให้เกิดความต่อเนื่องและสนองต่อความต้องการที่เพิ่มขึ้น จึงจัดทำหลักสูตรนี้ขึ้นเป็นรุ่นที่ 3 โดยเนื้อหาการฝึกอบรมในระดับ Advance ได้พัฒนาด้วยการเพิ่มความเข้มข้นทั้งเทคนิควิธีการนำเสนอข้อมูลให้หลากหลาย แปลกใหม่และสร้างความสนใจแก่ผู้ที่ได้ชมมากยิ่งขึ้น ข้อมูลที่ใช้ในการสื่อสารยังเน้นการใช้ ภาพกราฟิก ไอคอน ข้อความ กราฟ ไดอะแกรม ภาพนิ่ง วีดิโอ ผสมผสานการใช้ดนตรีและเสียงบรรยาย และจะเพิ่มเนื้อหาด้านการออกแบบสร้างสรรค์สื่อด้วยภาพมากยิ่งขึ้น หลักสูตร "Motion Infographic กับการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหวด้วยโปรแกรม Adobe After Effect ระดับ Advance รุ่นที่ 3" จึงเป็นหลักสูตรที่อยากให้ผู้ที่ต้องการสร้างสื่อใหม่เพื่อการนำเสนอไม่ควรพลาดด้วยประการทั้งปวง

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อเป็นการต่อยอดให้ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะขั้นสูง (Advance) ในการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหว (Motion infographic)

6.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

6.3 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดทักษะการใช้ โปรแกรม Adobe After Effect และสามารถสร้างสรรค์ผลงานให้เกิดความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น

7. ขอบเขตการดำเนินงาน

7.1 กลุ่มเป้าหมาย รับจำนวน 40 คน

1. บุคลากรด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยีการศึกษา ฯลฯ
2. บุคลากรสายงานประชาสัมพันธ์ ของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน
3. บุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน

7.2 คุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

1. มีความรู้ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์เป็นอย่างดี
2. เป็นผู้ที่มีความรู้หรือผ่านการอบรม Motion Infographic กับการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหว ด้วยโปรแกรม Adobe After Effect ระดับพื้นฐานมาก่อนแล้ว
3. สามารถเข้าอบรมได้เต็มเวลา

7.3 เนื้อหาการฝึกอบรม

1. Motion Infographic กับการสำเร็จในการนำเสนอในยุคดิจิทัล
2. Adobe After Effect การสร้างสรรค์ผลงานเพื่อการนำเสนอผลงานขั้นสูง
3. การสร้างชิ้นงาน Animation และภาพเคลื่อนไหวอย่างละเอียด
4. การผสมผสานกราฟิกต่างๆ กับสื่อวิดีโอเพื่อความสวยงามอย่างมืออาชีพ
5. การใช้ Effects ของโปรแกรมเพื่อสร้างความแปลกใหม่ของงาน
6. การใช้ Plugin เสริมในโปรแกรม Adobe After Effect มาประยุกต์ใช้อย่างหลากหลาย
7. Background Music and Sound Effect กับการสร้างงานร่วมกับ Adobe After Effect
8. การ Export File ในการนำไปใช้งาน

7.4 วิทยากร

1. ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
2. อาจารย์มารุต คล่องแคล่ว อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

7.5 รูปแบบการฝึกอบรม : บรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

7.6 ระยะเวลาการฝึกอบรม / สถานที่

ระหว่างวันที่ 24 – 26 มิถุนายน พ.ศ. 2563 (จำนวน 3 วัน)

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

7.7 ค่าลงทะเบียน

- บุคลากรของมหาวิทยาลัยมหิดล คนละ 4,000 บาท
 - บุคลากรภายนอกหรือทั่วไป คนละ 4,500 บาท
- (รวมค่าอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกอบรมเอกสาร / อาหารและเครื่องดื่ม)

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 8.1 ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะขั้นสูง (Advance) ในการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหว (Motion infographic)
- 8.2 ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 8.3 ผู้เข้าอบรม เกิดทักษะการใช้ โปรแกรม Adobe After Effect และสามารถสร้างสรรค์ผลงานให้เกิดความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น

กำหนดการฝึกอบรม
“Motion Infographic กับการนำเสนอข้อมูลภาพเคลื่อนไหว
ด้วยโปรแกรม Adobe After Effect ระดับ Advance” รุ่นที่ 3
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น ๒ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพุธที่ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2563

08.00 – 08.45 น.	ลงทะเบียนรับเอกสาร
08.45–09.00 น.	พิธีเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ
09.00–10.45 น.	Motion Infographic กับการสำเร็จในการนำเสนอในยุคดิจิทัล โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
10.45– 12.00 น.	Adobe After Effect การสร้างสรรค์ผลงานเพื่อการนำเสนอผลงานขั้นสูง โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจ
13.00– 16.30 น.	การสร้างชิ้นงาน Animation และภาพเคลื่อนไหวอย่างละเอียด โดย อาจารย์มารุต คล่องแคล่ว คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

วันพฤหัสบดีที่ 25 มิถุนายน พ.ศ.2563

09.00 – 12.00 น.	การผสมผสานกราฟิกต่างๆ กับสื่อวิดีโอ เพื่อความสวยงามอย่างมืออาชีพ โดย อาจารย์มารุต คล่องแคล่ว คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
13.00 – 16.30 น.	การใช้ Effects ของโปรแกรมเพื่อสร้างความแปลกใหม่ของงานให้น่าสนใจ โดย อาจารย์มารุต คล่องแคล่ว คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

วันศุกร์ที่ 26 มิถุนายน พ.ศ.2563

09.00– 12.00 น.	การใช้ Plugin เสริมในโปรแกรม Adobe After Effect มาประยุกต์ใช้อย่าง หลากหลาย โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
13.00 – 16.00 น.	Background Music and Sound Effect กับการสร้างงานร่วมกับ Adobe After Effectและ การ Export File ในการนำไปใช้งาน โดย อาจารย์มารุต คล่องแคล่ว คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
16.00– 16.30 น.	พิธีปิดและมอบวุฒิบัตร โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ

หมายเหตุ

10.30 – 10.45 น.	อาหารว่าง
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
14.30 – 14.45 น.	อาหารว่าง

**โครงการตามแผนปฏิบัติการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563**

1. ชื่อโครงการ

โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม เพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563 หลักสูตร “เนรมิตตัวละคร ๓ มิติ ด้วย Blender (Blender 3D Character
Modeling)”

2. ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบโครงการ (โปรดระบุชื่อผู้รับผิดชอบหลักและผู้ร่วมโครงการ)

: รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
: คณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

3. ลักษณะโครงการ โครงการต่อเนื่อง โครงการใหม่

4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ 8 เดือน เริ่มต้น ธันวาคม 2562 สิ้นสุด กรกฎาคม 2563

5. หลักการและเหตุผล

หากจะกล่าวถึงโปรแกรมที่นำมาใช้การสร้างภาพ 3 มิติ เบลนเดอร์ (Blender) คือ โปรแกรมตัวเลือกต้นๆ ที่นิยมใช้กัน เพราะ Blender เป็นซอฟต์แวร์โอเพนซอร์ส สำหรับสร้างโมเดล 3 มิติและทำแอนิเมชัน ที่มีขนาดไฟล์ที่เล็ก สามารถทำงานได้บนระบบปฏิบัติการหลายรูปแบบ มีความสามารถในการทำคาแรคเตอร์และโมเดล ได้เทียบเท่ากับโปรแกรม 3 มิติระดับสูง ความสามารถที่โดดเด่นของโปรแกรม Blender มีอยู่มากมาย เช่น การ Render ที่ให้ภาพที่เหมือนจริง การสร้างโมเดลหรือคาแรคเตอร์ที่ง่ายและรวดเร็ว การสร้าง Rigging ให้ Animation ง่ายและรวดเร็ว มีเครื่องมือที่พร้อมสำหรับการสร้างงาน Animation มีฟังก์ชัน Camera และ Object Tracking ช่วยเพิ่มมุมมองการนำเสนอให้เข้าใจ สามารถใช้ตัดต่อ Video ในตัวได้ รวมถึงการส่งออกไฟล์ที่หลากหลาย นอกจากนี้คุณสมบัติที่กล่าวมาโปรแกรม Blender ยังมีจุดเด่นอื่นๆ อีกดังนี้ เป็นโปรแกรมที่กินทรัพยากรระบบน้อย พื้นที่ในการติดตั้งก็น้อย ติดตั้งง่ายใช้เวลาน้อย และสามารถสร้างงานได้หลากหลายรูปแบบ

ด้วยเหตุนี้ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล จึงได้จัดทำหลักสูตร “เนรมิตตัวละคร ๓ มิติ ด้วย Blender (Blender 3D Character Modeling)” ขึ้นตามที่มีผู้สนใจเรียกร้อง อยากรับฝึกการอบรม เพราะด้วยคุณสมบัติของโปรแกรม ที่จะช่วยให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำเอาความรู้และทักษะที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติ ไปใช้ในการสร้างภาพ 3 มิติได้อย่างง่ายดาย โดยไม่จำเป็นต้องมีพื้นฐานมาก่อน และยังสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับงานต่างๆ ที่จะประโยชน์ต่อการสร้างสื่อเพื่อการนำเสนอต่อไปได้อย่างมากมาย

6. วัตถุประสงค์

- 6.1 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ ในการออกแบบและสร้างสื่อ 3 มิติ ด้วย Blender 3D
- 6.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 6.3 เพื่อให้ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะการใช้ Blender ในการสร้างสรรค์ผลงานภาพ 3 มิติ บน Mobile App
ให้เกิดความน่าสนใจและเหมาะสมกับการใช้งาน

7. ขอบเขตการดำเนินงาน

7.1 กลุ่มเป้าหมาย รับจำนวน 40 คน

1. บุคลากรด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยีการศึกษา ฯลฯ
2. บุคลากรสายงานพัฒนาสื่อประชาสัมพันธ์แนวใหม่ ของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน
3. นักพัฒนา Mobile App มือใหม่ ผู้เริ่มต้นและผู้สนใจที่ต้องการ Mobile App เป็นของตัวเอง
4. บุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน

7.2 คุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

1. มีความรู้ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์ และ Smartphone
2. สามารถเข้าอบรมได้เต็มเวลา

7.3 เนื้อหาการฝึกอบรม

1. หลักการออกแบบและสร้างสื่อ 3 มิติ
2. เครื่องมือและการออกแบบโมเดล 3 มิติ ด้วย Blender
3. การสร้างส่วนประกอบให้กับโมเดล
4. การสร้างสีโมเดล โดยใช้เทคนิค UV Map
5. การสร้าง Animation ให้กับโมเดล 3 มิติ
6. การประยุกต์ใช้งานและการเผยแพร่บน Mobile App

7.4 วิทยากร

1. ดร. อภิญญา สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
2. นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล

7.5 รูปแบบการฝึกอบรม : บรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

7.6 ระยะเวลาการฝึกอบรม / สถานที่

- ระหว่างวันที่ 1 – 3 กรกฎาคม 2563 (จำนวน 3 วัน)
- ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

7.7 ค่าลงทะเบียน

- บุคลากรของมหาวิทยาลัยมหิดล คนละ 3,500 บาท
 - บุคลากรภายนอกหรือทั่วไป คนละ 4,000 บาท
- (รวมค่าอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกอบรม เอกสาร / อาหารและเครื่องดื่ม)

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 8.1 ผู้เข้าอบรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ ในการออกแบบและสร้างสื่อ 3 มิติ ด้วย Blender
- 8.2 ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 8.3 ผู้เข้าอบรมเกิดทักษะการใช้ Blender ในการสร้างสรรค์ผลงานภาพ 3 มิติ และสามารถสร้าง Animation บน Mobile App ให้เกิดความน่าสนใจและเหมาะสมกับการใช้งาน

กำหนดการฝึกอบรม

หลักสูตร “เนรมิตตัวละคร ๓ มิติ ด้วย Blender (Blender 3D Character Modeling)”
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น ๒ หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพุธที่ 1 กรกฎาคม พ.ศ. 2563

- 08.00 – 08.45 น. ลงทะเบียนรับเอกสาร
- 08.45 – 09.00 น. พิธีเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ
- 09.00 – 12.00 น. หลักการออกแบบและสร้างสื่อ 3 มิติ
โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
- 12.00 – 16.30 น. เครื่องมือและการออกแบบโมเดล 3 มิติ ด้วย Blender
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพฤหัสบดีที่ 2 กรกฎาคม พ.ศ. 2563

- 09.00 – 12.00 น. เรียนรู้การสร้างส่วนประกอบให้กับโมเดล
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล
- 13.00 – 16.30 น. การสร้างสีโมเดล โดยใช้เทคนิค UV Map
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล

วันศุกร์ที่ 3 กรกฎาคม พ.ศ. 2563

- 09.00 – 12.00 น. การสร้าง Animation ให้กับโมเดล 3 มิติ
โดย นายณัฐพล สว่างจิตต์ กองเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหิดล
- 13.00 – 16.00 น. การประยุกต์ใช้งานและการเผยแพร่บน Mobile Application
โดย ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
- 16.00 – 16.30 น. พิธีปิดและมอบวุฒิบัตร
โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ

หมายเหตุ

- 10.30 – 10.45 น. อาหารว่าง
- 12.00 – 13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- 14.30 – 14.45 น. อาหารว่าง

โครงการตามแผนปฏิบัติการหอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

1. ชื่อโครงการ

โครงการบริการวิชาการ/กิจกรรม เพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ประจำปีงบประมาณ 2563 หลักสูตร “สร้างเว็บไซต์ง่าย ๆ จากมือใหม่ สู่มืออาชีพ ด้วย WordPress”

2. ชื่อ-สกุล ผู้รับผิดชอบโครงการ (โปรดระบุชื่อผู้รับผิดชอบหลักและผู้ร่วมโครงการ)

: รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ

: คณะทำงานจัดกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อสร้างรายได้ให้หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

3. ลักษณะโครงการ โครงการต่อเนื่อง โครงการใหม่

4. ระยะเวลาดำเนินโครงการ 9 เดือน เริ่มต้น ธันวาคม 2562 สิ้นสุด สิงหาคม 2563

5. หลักการและเหตุผล

ในยุคนี้คงไม่มีใครที่ไม่รู้จักเครื่องมือสร้างเว็บไซต์ยอดนิยมอย่าง Wordpress เพราะ Wordpress ออกแบบมาให้ใช้งานง่าย ใครๆ ก็สามารถมีเว็บไซต์เป็นของตัวเองได้แค่คลิกติดตั้งไม่กี่ครั้ง Wordpress มีระบบ Theme (หน้าตาหรือโครงสร้างเว็บไซต์) ให้เลือกดาวน์โหลดมากมายหลายรูปแบบ ซึ่งมีผู้ที่ออกแบบไว้แล้วอย่างสวยงามมีทั้งแบบฟรีและเสียเงินให้เลือกดาวน์โหลดมาใช้งาน เราเพียงแค่เลือกดาวน์โหลด Theme ที่ชื่นชอบมาติดตั้งบน Wordpress ของเราก็ได้หน้าตาเว็บไซต์ที่ดูดีแล้ว แต่ถ้าหากต้องการปรับแต่งได้อย่างอิสระไร้ขีดจำกัด Theme ที่มีให้เลือกดาวน์โหลดอาจไม่ตอบโจทย์

หลักสูตร “สร้างเว็บไซต์ง่าย ๆ จากมือใหม่ สู่มืออาชีพ ด้วย WordPress” นี้จะแนะนำให้ท่านสามารถปรับแต่ง Theme Wordpress ได้อย่างอิสระอย่างที่ท่านต้องการไม่ว่าโครงสร้างเว็บไซต์จะซับซ้อนแค่ไหนก็สามารถปรับแต่งได้ตามที่ท่านต้องการ หลักสูตรนี้จึงเหมาะกับทุกคน ไม่ต้องมีพื้นฐานด้านการออกแบบเว็บไซต์ก็มาเรียนได้ สอนด้วย Wordpress 5.1 สอนตั้งแต่พื้นฐานการติดตั้งจนถึงปรับแต่ง Theme ตามใจชอบโดยไม่ต้องเขียนโปรแกรม

6. วัตถุประสงค์

6.1 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดทักษะในการออกแบบและสร้างเว็บไซต์ให้สวย
ได้ตั้งใจ ด้วยโปรแกรมที่ใช้กันอย่างกว้างขวาง

6.2 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

6.3 เพื่อให้ผู้เข้าอบรม เกิดทักษะการใช้ Wordpress ในการสร้างสรรค์ผลงานเว็บไซต์ให้เกิดความน่าสนใจ
และเหมาะสมกับการใช้งาน

7. ขอบเขตการดำเนินงาน

7.1 กลุ่มเป้าหมาย รับจำนวน 40 คน

1. บุคลากรด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ด้านเทคโนโลยีการศึกษา ฯลฯ
2. บุคลากร ผู้ดูแลงานด้านเว็บไซต์ WordPress ขององค์กร
3. บุคลากรสายงานประชาสัมพันธ์ ของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน
4. นักพัฒนาเว็บไซต์มือใหม่ ผู้เริ่มต้นและผู้สนใจที่ต้องการสร้างเว็บไซต์เป็นของตัวเอง
5. บุคลากรในสายงานที่เกี่ยวข้องกับการผลิตสื่อเพื่อการนำเสนอของหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน

7.2 คุณสมบัติผู้สมัครรับการอบรม

1. มีความรู้ความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์เป็นอย่างดี
2. สามารถเข้าอบรมได้เต็มเวลา

7.3 เนื้อหาการฝึกอบรมแนะนำการสร้างเว็บไซต์ด้วย Wordpress เบื้องต้น

1. การติดตั้งโปรแกรมเพื่อเริ่มใช้งาน Wordpress (Xampp / MySQL / WordPress)
2. การออกแบบและวางโครงสร้างเว็บไซต์ ด้วย Wordpress
3. การทำความเข้าใจกับระบบหลังบ้าน Wordpress อาทิเช่น Post ,Page, Menu, Media; Appearance, Plugin, Tools, Settings เป็นต้น
4. เรียนรู้การใช้งาน Theme และปรับแต่งให้สวยงามได้ตั้งใจ
5. Responsive Web Design กับ WordPress
6. เรียนรู้การใช้งาน Plugin ใน WordPress และการประยุกต์ใช้งาน

7.4 วิทยากร

1. ดร. อภิภู สิทธิภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
2. ว่าที่ร้อยตรีสิริน สุวรรณที นักวิชาการสารสนเทศ

7.5 รูปแบบการฝึกอบรม : บรรยาย สาธิต และฝึกปฏิบัติ

7.6 ระยะเวลาการฝึกอบรม / สถานที่

ระหว่างวันที่ 15 - 17 กรกฎาคม พ.ศ. 2563 (จำนวน 3 วัน)

ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา

7.7 ค่าลงทะเบียน

- บุคลากรของมหาวิทยาลัยมหิดล คนละ 3,500บาท
 - บุคลากรภายนอกหรือทั่วไป คนละ 4,000บาท
- (รวมค่าอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกอบรม เอกสาร / อาหารและเครื่องดื่ม)

8. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 8.1 ผู้เข้าอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดทักษะในการออกแบบและสร้างเว็บไซต์ให้สวยได้ตั้งใจ ด้วยโปรแกรมที่ใช้กันอย่างกว้างขวาง
- 8.2 ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้และทักษะไปประยุกต์ใช้ในการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 8.3 ผู้เข้าอบรม เกิดทักษะการใช้ Wordpress ในการสร้างสรรค์ผลงานเว็บไซต์ให้เกิดความน่าสนใจ และเหมาะสมกับการใช้งาน

กำหนดการฝึกอบรม

หลักสูตร “สร้างเว็บไซต์ง่าย ๆ จากมือใหม่ สู่มืออาชีพ ด้วย WordPress”
ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล

วันพุธที่ 15 กรกฎาคม พ.ศ. 2563

8.00 – 8.45 น.	ลงทะเบียนรับเอกสาร
8.45 – 9.00 น.	พิธีเปิดการอบรมเชิงปฏิบัติการ โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ
9.00 – 10.30 น.	แนะนำการสร้างเว็บไซต์ด้วย Wordpress เบื้องต้น โดย ดร. อภิญญา สิริภูมิมงคล รองผู้อำนวยการฝ่ายบริการและพันธกิจพิเศษ
10.45 – 12.00 น.	การติดตั้งโปรแกรมเพื่อการใช้งาน Wordpress (Mamp / WordPress) โดย ว่าที่ร้อยตรีสิขริน สุวรรณนที นักวิชาการสารสนเทศ
13.00 – 16.30 น.	การออกแบบและวางโครงสร้างเว็บไซต์ด้วย Wordpress โดย ว่าที่ร้อยตรีสิขริน สุวรรณนที นักวิชาการสารสนเทศ

วันพฤหัสบดีที่ 16 กรกฎาคม พ.ศ. 2563

9.00 – 12.00 น.	การทำความเข้าใจกับระบบหลังบ้าน Wordpress อาทิเช่น Post ,Page, Menu, Media, Appearance, Plugin, Tools, Settings โดย ว่าที่ร้อยตรีสิขริน สุวรรณนที นักวิชาการสารสนเทศ
13.00 – 16.30 น.	เรียนรู้การใช้งาน Theme และปรับแต่งให้สวยงามได้ตั้งใจ โดย ว่าที่ร้อยตรีสิขริน สุวรรณนที นักวิชาการสารสนเทศ

วันศุกร์ที่ 17 กรกฎาคม พ.ศ. 2563

9.00 – 12.00 น.	Responsive Web Design กับ WordPress โดย ว่าที่ร้อยตรีสิขริน สุวรรณนที นักวิชาการสารสนเทศ
13.00 – 16.00 น.	เรียนรู้การใช้งาน Plugin ใน WordPress และการประยุกต์ใช้งาน โดย ว่าที่ร้อยตรีสิขริน สุวรรณนที นักวิชาการสารสนเทศ
16.00 – 16.30 น.	พิธีปิดและมอบวุฒิบัตร โดย ผู้อำนวยการหอสมุดและคลังความรู้ฯ

หมายเหตุ

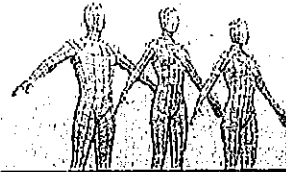
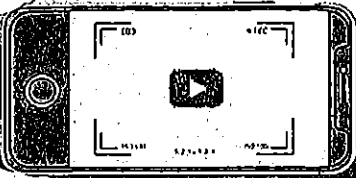
10:30 – 10.45 น.	อาหารว่าง
12.00 – 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
14.30 – 14.45 น.	อาหารว่าง



หอสมุดและคลังความรู้มหาวิทยาลัยมหิดล
ขอเชิญบุคลากรและผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ

หลักสูตรฝึกอบรมด้านสื่อและเทคโนโลยี

ประจำปี 2563



ถ่ายภาพสวยแบบขอไปทีด้วย Smartphone

วันที่ 26-27 มีนาคม 2563

รับฟังฟรี 400 คน / รับสมัครฟรี 2,000 คน

เทคนิคการถ่ายภาพมืออาชีพระดับมืออาชีพ ด้วยกล้อง DSLR & Mirrorless

วันที่ 22-24 เมษายน 2563

รับฟังฟรี 200 คน / รับสมัครฟรี 3,500 คน

สร้างสรรค์ Clip สอนด้วย Smartphone สำหรับ Youtuber มือใหม่

วันที่ 14-15 พฤษภาคม 2563

รับฟังฟรี 400 คน / รับสมัครฟรี 2,000 คน

การสร้าง Mobile Application สำหรับผู้เริ่มต้น ด้วย thinkable

วันที่ 27-29 พฤษภาคม 2563

รับฟังฟรี 400 คน / รับสมัครฟรี 2,500 คน

การสร้างสื่อ AR (Augmented Reality) ด้วย Unity และ Vuforia

วันที่ 10-12 มิถุนายน 2563

รับฟังฟรี 400 คน / รับสมัครฟรี 2,500 คน

การสร้างสรรค์ Motion Infographic เพื่อการนำเสนอข้อมูลทางเคลื่อนไหว ด้วยโปรแกรม After Effect ระดับ Advance

วันที่ 24-26 มิถุนายน 2563

รับฟังฟรี 400 คน / รับสมัครฟรี 4,000 คน

เบรต 3D ด้วย Blender (Blender 3D Character Modeling)

วันที่ 1-3 กรกฎาคม 2563

รับฟังฟรี 400 คน / รับสมัครฟรี 2,500 คน

สร้างเว็บไซต์ง่าย ๆ จากมือใหม่ สู่มืออาชีพ ด้วย WordPress

วันที่ 15-17 กรกฎาคม 2563

รับฟังฟรี 200 คน / รับสมัครฟรี 3,500 คน

รายละเอียดของแต่ละหลักสูตร ติดต่อสอบถาม
คุณนวลปรางค์ ศรีกรานบุญ
nualprang.sud@mahidol.ac.th
0-2800-2680-9 ต่อ 4321

ดูเพิ่มเติมได้ที่ >>

<http://training.li.mahidol.ac.th/Course2020>

