

โครงการ

INTOUCH

# จินตนาการ สืบสาน วรรณกรรมไทย กับอินทัช ปีที่ 14

(ประจำปี 2563)



คู่มือและใบสมัคร

## โครงการ จินตนาการ สืบสาน วรรณกรรมไทยกับอินเทอร์เน็ต ปีที่ 14 (ประจำปี 2563)

บริษัท อินทัช โฮลดิ้งส์ จำกัด (มหาชน) ดำเนินโครงการ “จินตนาการ สืบสาน วรรณกรรมไทยกับอินเทอร์เน็ต” อย่างต่อเนื่องเป็นปีที่ 14 เพื่อกระตุ้นให้เยาวชนไทยรักการอ่าน คิด วิเคราะห์ ใช้จินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ถ่ายทอดสิ่งที่อ่านออกมาเป็นผลงานศิลปะตามจินตนาการของตนเอง เพื่อส่งเข้าประกวดชิงรางวัลทุนการศึกษา

ในปี 2563 ได้กำหนดหัวข้อให้เลือกประกวด 2 หัวข้อ คือ **“ฉันรักเมืองไทย”** หรือ **“รักษาสืบสาน รักษาสืบสาน รักษาสืบสาน”** เพื่อให้เยาวชนแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างอิสระ ทั้งในเรื่องของการมองเมืองไทยในรูปแบบที่อยากเห็น หรืออยากให้เป็นในอนาคต และการคำนึงถึงปัญหาสิ่งแวดล้อมซึ่งเป็นกระแสของโลกที่ทุกคนควรช่วยกันอนุรักษ์

### วัตถุประสงค์

1. เชิดชูและสืบสานความเป็นไทย มรดกทางศิลปวัฒนธรรมไทยทั้งด้านวรรณศิลป์และทัศนศิลป์
2. ส่งเสริมให้เยาวชนไทยรักการอ่าน
3. กระตุ้นให้เยาวชนคิด วิเคราะห์ ตีความ ใช้จินตนาการสร้างสรรค์ และนำเสนอเป็นผลงานศิลปะ
4. ปลุกฝังให้เยาวชนมีจิตสำนึกอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
5. ส่งเสริมการใช้ online platform เพื่อสื่อสารแบบ 2 ทาง และสนับสนุน knowledge sharing ที่สอดคล้องกับพฤติกรรมผู้บริโภคและเทคโนโลยีปัจจุบัน

### คุณสมบัติผู้สมัคร

- เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับประถมศึกษา 4 - 6
- เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น - ตอนปลาย หรือเทียบเท่า
- เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับอุดมศึกษา

### เงื่อนไขการส่งผลงานของผู้สมัคร

1. ผู้สมัครสามารถเลือกสมัครออนไลน์ผ่าน [www.intouchstation.com](http://www.intouchstation.com) หรือ Scan QR Code  หรือส่งเอกสารสมัครทางไปรษณีย์
2. อ่านหนังสือ/บทความในบทหรือตอนที่ตรงกับหัวข้อประกวดแล้วใช้จินตนาการถ่ายทอดสิ่งที่อ่านเป็นผลงานศิลปะ
3. ผู้สมัครต้องทำผลงานด้วยตนเอง และสอดคล้องกับเนื้อหาที่เลือกมา โดยสามารถใช้เทคนิคลายเส้น หรือเทคนิคสีที่ตนเองถนัด อาทิ สีน้ำ สีน้ำมัน สีโปสเตอร์ สีฝุ่น สีไม้ สีเทียน สีชอล์ก เป็นต้น (ห้ามใช้คอมพิวเตอร์ หรือเทคนิคดิจิทัลตกแต่งภาพเด็ดขาด)
4. ผลงานต้องไม่นำเสนอสิ่งรุนแรง หดหู่ หรือก่อให้เกิดความหมายในด้านลบ
5. ขนาดของผลงาน (ไม่รวมกรอบและฐาน)
  - 5.1 ระดับประถมศึกษาตอนปลาย ถึงระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ขนาดผลงานไม่เกิน 40 x 60 ซม.
  - 5.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ขนาดผลงานไม่เกิน 80 x 100 ซม.
  - 5.3 ระดับอุดมศึกษา ขนาดผลงานไม่เกิน 150 x 180 ซม.
6. สำหรับผู้สมัครในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และอุดมศึกษาจะต้องส่ง VDO Clip ที่สื่อถึงการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่ได้รับแรงบันดาลใจจากการอ่าน ความยาวไม่เกิน 1.30 นาที ไฟล์ MPEG4 (.mp4) หรือ MOV ความละเอียดระดับ Full HD (1920x1080 px) มาพร้อมกับใบสมัครออนไลน์ หรืออัปโหลดผลงานผ่าน Google Drive หรือ ระบบผู้ให้บริการรับฝากไฟล์อื่นๆ แล้วแนบ link ผลงานมาในใบสมัครออนไลน์ สำหรับผู้ที่ไม่ได้สมัครผ่านออนไลน์ สามารถส่ง link VDO Clip ที่อัปโหลดเรียบร้อยแล้วมาที่ [www.facebook.com/intouchstation](https://www.facebook.com/intouchstation) หรือ Line ID : Jintanakarn.intouch
7. ผู้สมัครเป็นผู้รับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง คลิป วิดีโอ ซอฟต์แวร์หรืออื่นใดที่ใช้ในการผลิตผลงาน โดยต้องไม่ละเมิดกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา และต้องอ้างอิงถึงแหล่งที่มาอย่างชัดเจน
8. ผลงานศิลปะ และ VDO Clip ที่ส่งเข้าประกวดเป็นผลงานต้นฉบับมาจากความคิด และสร้างสรรค์ด้วยตนเอง ไม่ละเมิดลิขสิทธิ์และคัดลอกผลงานของบุคคลอื่น ไม่ว่าทั้งหมดหรือส่วนหนึ่งส่วนใด ไม่เคยนำไปใช้ในเชิงพาณิชย์ ไม่เคยนำมาออกจำหน่าย ไม่เคยตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ไม่เคยนำเข้าร่วมประกวดจากที่ไหนๆ มาก่อน
9. เอกสารที่ต้องส่งมาพร้อมผลงาน
  - 9.1 สมัครผ่านระบบออนไลน์
    - หนังสือรับรองผลงานที่ประทับตราโรงเรียน ชมรม หรือสถาบันสอนศิลปะ (ยกเว้นระดับอุดมศึกษา)
    - หนังสือให้ความยินยอมในการประมวลผลข้อมูลส่วนบุคคลของครูที่ปรึกษา และผู้อำนวยการโรงเรียน/ครูใหญ่ (ยกเว้นระดับอุดมศึกษา)
    - หนังสือให้ความยินยอมโดยผู้ปกครอง (ยกเว้นผู้ที่มีอายุเกิน 20 ปี)
  - 9.2 กรณีเลือกสมัครผ่านทางไปรษณีย์ สามารถดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ [www.intouchstation.com](http://www.intouchstation.com)
    - ใบสมัคร
    - หนังสือรับรองผลงานที่ประทับตราโรงเรียน ชมรม หรือสถาบันสอนศิลปะ (ยกเว้นระดับอุดมศึกษา)
    - วรรณกรรมที่เลือก โดยคัดลอกเฉพาะตอนที่นำมาวาดเป็นภาพ ความยาวไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ เอ4
    - ความประทับใจและข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ความยาวไม่น้อยกว่า 10 บรรทัด และไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ เอ4
    - หนังสือให้ความยินยอมในการประมวลผลข้อมูลส่วนบุคคลของครูที่ปรึกษา และผู้อำนวยการโรงเรียน/ครูใหญ่ (ยกเว้นระดับอุดมศึกษา)
    - หนังสือให้ความยินยอมโดยผู้ปกครอง (ยกเว้นผู้ที่มีอายุเกิน 20 ปี)
    - แบบสอบถาม



10. หากบริษัทตรวจพบ หรือทราบในภายหลังว่าผู้เข้ารอบ หรือผู้ได้รับรางวัลไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไข ปกปิดข้อเท็จจริง มีการแอบอ้าง ลอกเลียนแบบ ผลงานของผู้อื่น หรือมิได้สร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ที่จะยกเลิกรางวัล เรียกคืนรางวัลในภายหลัง และสามารถตัดสิทธิ์ผู้เข้ารอบหรือผู้ได้รับรางวัลออกจากการประกวดโดยไม่มีสิทธิ์เรียกค่าเสียหายไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น และบริษัทสามารถฟ้องร้องเรียกค่าเสียหาย หรือดำเนินการทางกฎหมายกับผู้เข้ารอบหรือผู้ได้รับรางวัลได้
11. บริษัทพิจารณาผลงานที่มีข้อมูลไม่ครบตามข้อกำหนด
12. ผู้ส่งผลงานสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ไม่จำกัดจำนวนภาพ แต่จะได้รับรางวัลสูงสุดเพียงรางวัลเดียวเท่านั้น
13. ผู้สมัครที่ส่งผลงานเข้าประกวดกับบริษัท จำเป็นต้องยินยอมให้บริษัท และผู้ให้บริการที่ได้รับอนุญาตจากบริษัทประมวลผลข้อมูลส่วนบุคคลของผู้สมัคร ตามที่บริษัทได้แจ้งไว้ในนโยบายการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล และรายละเอียดการประมวลผลข้อมูลส่วนบุคคลสำหรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม เพื่อสังคมของบริษัทถ้าหากผลงานของผู้สมัครได้รับรางวัลผู้สมัครต้องจัดส่งสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนให้บริษัทเพิ่มเติมเพื่อเป็นเอกสารประกอบการมอบเงินรางวัล และให้ถือว่าผู้สมัครมอบกรรมสิทธิ์ในผลงานที่ได้รับรางวัลนี้ให้แก่บริษัท โดยบริษัทมีสิทธิ์ในการจัดแสดง จัดพิมพ์ เผยแพร่ หรือจำหน่ายผลงานได้ตามที่เห็นสมควร

### สถานที่ส่งผลงาน

(นำส่งด้วยตนเองหรือไปรษณีย์ สำหรับผู้ที่ส่งทางไปรษณีย์ให้ดูวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ) ระบุชื่อ โครงการ **“จินตนาการ สืบสาน วรรณกรรมไทยกับอินเทอร์เน็ต ปีที่ 14”**

#### ทางไปรษณีย์ จ่าหน้าซองถึง

บริษัท โอเวชั่น สตูดิโอ จำกัด  
อาคารทัศนียา ชั้นที่ 1 เลขที่ 625  
ช.รามคำแหง 39 ถ.ประชาอุทิศ  
แขวงวังทองหลาง เขตวังทองหลาง  
กรุงเทพมหานคร 10310

#### ส่งด้วยตนเองที่

บริษัท โอเวชั่น สตูดิโอ จำกัด  
อาคารทัศนียา ชั้นที่ 1 เลขที่ 625  
ช.รามคำแหง 39 ถ.ประชาอุทิศ  
แขวงวังทองหลาง เขตวังทองหลาง  
กรุงเทพมหานคร 10310

บริษัท อินทัช โฮลดิ้งส์ จำกัด (มหาชน)  
เลขที่ 349 อาคารเอสเจ อินฟินิท วัน บิสซิเนส  
คอมเพล็กซ์ ชั้น 29 ถนนวิภาวดีรังสิต  
แขวงจอมพล เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร 10900  
(เว้นวันหยุดราชการ และวันหยุดนักขัตฤกษ์)

กรุณานัดหมายกับเจ้าหน้าที่ก่อนการนำส่ง

### สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม และสมัครสมาชิกเพื่อรับข้อมูลโครงการโดยตรง

- โทรศัพท์
  - o ใบสมัครออนไลน์ : โทรศัพท์ 062-593-2224 (จันทร์-ศุกร์ เวลา 10:00-18:00 น. เว้นวันหยุดราชการ และวันหยุดนักขัตฤกษ์)
  - o ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับโครงการ : โทรศัพท์ 082-796-1670 หรือ 02-118-6953 (จันทร์-ศุกร์ เวลา 09:00-17:00 น. เว้นวันหยุดราชการ และวันหยุดนักขัตฤกษ์)
- Website : [www.intouchstation.com](http://www.intouchstation.com)
- Facebook Fanpage : [www.facebook.com/intouchstation](http://www.facebook.com/intouchstation)
- Facebook Group : จินตนาการ.อินทัช
- Line ID : Jintanakarn.intouch

### เกณฑ์การตัดสิน พิจารณาจาก

- ผลงานศิลปะต้องสื่อความหมายหรือแสดงออกตรงตามหัวข้อที่กำหนดได้อย่างชัดเจน
- ผลงานศิลปะต้องสอดคล้องกับวรรณกรรมหรือบทความที่เลือกมา โดยพิจารณาประกอบกับความประทับใจและข้อคิดที่ได้เขียนแนบมา
- ผลงานศิลปะสะท้อนถึงจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ของผู้เข้าประกวดได้อย่างชัดเจน
- การใช้เทคนิคลายเส้น หรือเทคนิคการใช้สีต่างๆ มีความสวยงาม โดดเด่น
- VDO Clip ต้องสอดคล้องกับหัวข้อที่เลือก และผลงานศิลปะ นำเสนอได้อย่างสร้างสรรค์ น่าสนใจ เนื้อหามีความสมบูรณ์ทั้งภาพและเสียง
- ในการตัดสินรอบสุดท้าย ผู้ที่จะได้รับรางวัลชนะเลิศ และรองชนะเลิศอันดับ 1 ของแต่ละระดับชั้นจะต้องนำเสนอความหมายและแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานต่อหน้าคณะกรรมการ
- รางวัลพิเศษ และรางวัลร่วมจัดแสดงสำหรับเยาวชนพิจารณาตามดุลยพินิจของคณะกรรมการ
- รางวัลสำหรับสถาบันการศึกษาที่สนับสนุนให้เยาวชนส่งผลงานเข้าประกวดและได้รับรางวัลจะต้องใช้เพื่อส่งเสริมกิจกรรมด้านศิลปะเท่านั้น
- การตัดสินจะถือคุณภาพของผลงานเป็นสำคัญคณะกรรมการมีสิทธิ์ในการพิจารณาที่จะเพิ่มหรือตรงรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสมคำตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกรอบแรกทาง [www.intouchstation.com](http://www.intouchstation.com) หากมีผู้คัดค้าน หรือมีความเห็นต่างโดยมีหลักฐานอ้างอิงที่พิสูจน์ได้ให้ดำเนินการภายใน 2 สัปดาห์ เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาเพิ่มเติม ซึ่งการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
- คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์ในการใช้ดุลยพินิจพิจารณาโทษหลายระดับตั้งแต่ ตักเตือน จนถึงตัดสิทธิ์ผู้สมัคร ครู และสถาบันที่กระทำการอันไม่สุจริตทุกกรณีในการส่งผลงานประกวดครั้งต่อไป
- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่มอบเงินรางวัลใดๆ หากผู้สมัครและผลงานไม่มีคุณสมบัติตรงตามเกณฑ์ที่กำหนดภายใต้ดุลยพินิจของคณะกรรมการรวมถึงบริษัทฯ ไม่รับผิดชอบความเสียหายที่เกิดขึ้นกับผลงานของผู้สมัครในทุกกรณี



## คณะกรรมการตัดสิน

- |                  |              |                                                            |
|------------------|--------------|------------------------------------------------------------|
| 1. คุณเฉลิมชัย   | โมชิตพิพัฒน์ | ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2554 |
| 2. คุณปัญญา      | วิจิตรนสาร   | ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2557 |
| 3. คุณสังคม      | ทองมี        | ผู้อำนวยการศูนย์ศิลป์สิรินธร                               |
| 4. คุณเสฐียรพงษ์ | วรรณปก       | ราชบัณฑิตไทย                                               |
| 5. คุณหญิงวิมล   | ศิริไพบูลย์  | ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (นวนิยาย) พุทธศักราช 2555     |
| 6. คุณเนาวรัตน์  | พงษ์ไพบูลย์  | ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (กวีนิพนธ์) พุทธศักราช 2536   |
| 7. คุณธวัชชัย    | สมคง         | บรรณาธิการบริหาร นิตยสาร Fineart                           |

## รางวัล

- เงินรางวัลรวมทั้งสิ้น 1,415,000 บาท แบ่งเป็น
  - เงินรางวัล พร้อมประกาศนียบัตรสำหรับผู้ชนะการประกวด จำนวน 44 รางวัล มูลค่ารวมทั้งสิ้น 975,000 บาท
  - รางวัลสำหรับสถาบันการศึกษาที่มีเยาวชนได้รับรางวัล จำนวน 44 รางวัล รางวัลละ 10,000 บาท มูลค่ารวมทั้งสิ้น 440,000 บาท ซึ่งรางวัลที่สถาบันการศึกษาได้รับจะต้องใช้เพื่อส่งเสริมกิจกรรมด้านศิลปะเท่านั้น
- รางวัลร่วมจัดแสดง บริษัทสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาคัดเลือกและมอบรางวัลตามความเหมาะสม
- ผู้สมัครทุกคนที่ส่งผลงานเข้าประกวดจะได้รับประกาศนียบัตร

## ประเภทรางวัล (สำหรับเยาวชน)

| ประถมศึกษา         |                     | มัธยมศึกษาตอนต้น   |                     |
|--------------------|---------------------|--------------------|---------------------|
| ชนะเลิศ            | = 30,000 x 1 รางวัล | ชนะเลิศ            | = 40,000 x 1 รางวัล |
| รองชนะเลิศอันดับ 1 | = 20,000 x 3 รางวัล | รองชนะเลิศอันดับ 1 | = 25,000 x 3 รางวัล |
| รองชนะเลิศอันดับ 2 | = 15,000 x 5 รางวัล | รองชนะเลิศอันดับ 2 | = 15,000 x 5 รางวัล |
| รางวัลพิเศษ        | = 10,000 x 5 รางวัล | รางวัลพิเศษ        | = 10,000 x 5 รางวัล |
| รวม 14 รางวัล      | = 215,000 บาท       | รวม 14 รางวัล      | = 240,000 บาท       |

  

| มัธยมศึกษาตอนปลาย  |                     | อุดมศึกษา          |                      |
|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|
| ชนะเลิศ            | = 50,000 x 1 รางวัล | ชนะเลิศ            | = 120,000 x 1 รางวัล |
| รองชนะเลิศอันดับ 1 | = 30,000 x 1 รางวัล | รองชนะเลิศอันดับ 1 | = 60,000 x 1 รางวัล  |
| รองชนะเลิศอันดับ 2 | = 20,000 x 1 รางวัล | รองชนะเลิศอันดับ 2 | = 40,000 x 1 รางวัล  |
| รางวัลพิเศษ        | = 15,000 x 5 รางวัล | รางวัลพิเศษ        | = 25,000 x 5 รางวัล  |
| รวม 8 รางวัล       | = 175,000 บาท       | รวม 8 รางวัล       | = 345,000 บาท        |

หมายเหตุ : รางวัลอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสมและดุลยพินิจของบริษัทฯ

## ระยะเวลาดำเนินงาน

- |                                                                                                  |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1. ประชาสัมพันธ์โครงการ                                                                          | 20 สิงหาคม 2563                |
| 2. เปิดรับผลงาน                                                                                  | 20 สิงหาคม – 13 พฤศจิกายน 2563 |
| 3. คณะกรรมการตัดสินผลงานรอบแรก                                                                   | ธันวาคม 2563                   |
| 4. ตัดสินผลงานรอบสุดท้าย ประกาศผล พิธีมอบรางวัล และแสดงนิทรรศการ                                 | 19-31 มกราคม 2564              |
| 5. ประกาศขายผลงานผ่านเว็บไซต์ <a href="http://www.intouchstation.com">www.intouchstation.com</a> | มกราคม - กุมภาพันธ์ 2564       |

Facebook Fanpage : [www.facebook.com/intouchstation](http://www.facebook.com/intouchstation)

หมายเหตุ : วัน - เวลา - สถานที่ อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

## การรับผลงานคืน

- สามารถติดต่อรับผลงานที่ไม่ได้รับรางวัลคืนได้ด้วยตนเอง ภายในเดือนกุมภาพันธ์ 2564 ที่ บริษัท โอเวชั่น สตูดิโอ จำกัด อาคารทีศนิยา ชั้นที่ 1 เลขที่ 625 ซ.รามคำแหง 39 ถ.ประชาอุทิศ แขวงวังทองหลาง เขตวังทองหลาง กรุงเทพมหานคร 10310 เวลา 09.00-17.00 น. (เว้นวันหยุดราชการ และวันหยุดนักขัตฤกษ์) โทร.082-796-1670
- หากไม่มารับผลงานคืนภายในวันและเวลาที่กำหนดบริษัทฯ จะถือว่าเจ้าของผลงานสละสิทธิ์ในการรับผลงานคืนและยินยอมมอบผลงานให้บริษัทฯ เพื่อดำเนินการตามที่เห็นสมควรต่อไป

## โครงการ จินตนาการ สืบสาน วรรณกรรมไทยกับอินเทอร์เน็ต ปีที่ 14

ศึกษาหลักเกณฑ์การประกวดและสมัครออนไลน์ได้ที่

[www.intouchstation.com](http://www.intouchstation.com)



intouchstation



จินตนาการ.อินทัช



Jintanakarn.intouch

ใบสมัครออนไลน์ 062-593-2224 (จันทร์-ศุกร์ เวลา 10:00-18:00 น. เว้นวันหยุดราชการ และวันหยุดนักขัตฤกษ์)

ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับโครงการ 082-796-1670, 02-118-6953 (จันทร์-ศุกร์ เวลา 09:00-17:00 น. เว้นวันหยุดราชการ)





# วรรณกรรมชวนอ่าน

หัวข้อ “ฉันรักเมืองไทย”

หรือ

“รักสิ่งแวดล้อม รักโลกของเรา”

## “ฉันรักเมืองไทย”

1. เพียงความเคลื่อนไหว (เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์)
2. มือนั้นสีขาว (ศักดิ์ศิริ มีสมสืบ)
3. ครอบครัวกลางถนน (ศิลา โคมฉาย)
4. ม้าก้านกล้วย (ไพโรจน์ทร์ ชาวงาม)
5. ช่างสำราญ (เดือนวาด พิมวนา)
6. ผู้สืบทอด (ณัฐ ศาสตร์ส่องวิทย์)
7. สายฝนกลางพายุที่แล้งร้อน (นิรันดร์ศักดิ์ บุญจันทร์)
8. ตีลังสูง ชุงหนัก (นิคม รวยยาว)
9. กลับบ้านเรานะ (แสนภูมิ กล้าอยู่)
10. แดนดาว (แก้วแก้ว)
11. กาลเวลา (จุฑารัตน์ กิตติก้องนภา)
12. จดหมายจากเมืองไทย (โบทัน)
13. ด้วยก้าวของเราเอง (ธมกร)
14. แม่น้ำรำลึก (เรวัตร์ พันธุ์พิพัฒน์)
15. ท่ามกลางไหมไลน์ (ณ วัณณ์)
16. กาเหว่าที่บางเพลง (ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช)
17. โอบกอดความรักมาจากฟ้า (หอมไกล)
18. ก่อกองทราย (ไพฑูรย์ ธัญญา)
19. ผู้พิทักษ์ (ชัยคุปต์)
20. 2589: เราเพียงผู้มาเยือน (เชตวัน เตือประโคน)
21. ๗ฝนฯ แห่งกาลเวลา (พัฒน์นิดา ภูมิวัฒน์)
22. มิติลวง (วรากิจ เพชรน้ำเอก)
23. สิ่งมีชีวิตที่เรียกว่าคน (วินทร์ เลียววาริณ)
24. บ้านเก่า (โชคชัย บัณฑิต)
25. ต่างเวลา (ชลนิล)

## “รักสิ่งแวดล้อม รักโลกของเรา”

1. บึงหญ้าป่าใหญ่ (เทพศิริ สุขโสภา)
2. ้วยฝันวันเยาว์ (พิบูลศักดิ์ ละครพล)
3. เกาะที่มีความสุขที่สุดในโลก (ลินดา โกมลารชุน)
4. เซนในสวน (จักรพันธ์ จันท)
5. โลกสวยที่น้ำใส (ชัยกร หาญไฟฟ้า)
6. ม่านน้ำสีทอง (เอกอรุณ)
7. เด็กชายต้นไม้ (เสาวรส มิตรปิยานุรักษ์)
8. อีสานบ้านเฮา (วีระศักดิ์ จันทร์สงแสง)
9. ลูกยางกลางห้วย (คามิน คมนีย์)
10. ในนามของธรรมชาติ (วันชัย ตันติวิทยาพิทักษ์)
11. เล่าเรื่องระทึกใจในสลักพระ (เปลว ปัทมา)
12. เรียนรู้วิทยาศาสตร์จากธรรมชาติ (ศ.ดร. มรกต ตันติเจริญ)
13. ดอกไม้บานที่เชิงภู (โชติ ศรีสุวรรณ)
14. ป่าระบัด...สัตว์สลุย (คมทวน คันธนู)
15. แสงแดดและสายฝน (อัศศิริ ธรรมโชติ)
16. สวนโลก (เรวัตร์ พันธุ์พิพัฒน์)
17. บ้านในโคลน (กิตติศักดิ์ คเชนทร์)
18. ในกับดักและกลางวงล้อม (ประชาคม ลูนาชัย)
19. บ้านชายทุ่ง (จรรยา ชูสุวรรณ)
20. ลูกอีสาน (คำพูน บุญทวี)
21. เพชรพระอุมา (พนมเทียน)
22. โลกของมดแดงกับแตงกวา (เอยด้วย) (งามพรรณ เวชชาชีวะ)
23. ดินแดนมหัศจรรย์ในสวนหลังบ้าน (ระรินทิพย์)
24. หิ่งห้อยปีกบางกับการเดินทางของน้ำใส (อุไรรัตน์ ไรจันนันท)
25. ดอกไม้บนภูเขา (สองขา)

เยาวชนสามารถอ่านวรรณกรรมเรื่องอื่นๆ ที่สอดคล้องกับหัวข้อที่เลือกนอกเหนือจากวรรณกรรมที่ยกตัวอย่างข้างต้น