



มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
เลขรับ..... 1632
วันที่..... 29/๓/๖๕
เวลา..... 15.29 น.

ที่ อว ๐๖๓๔/ว ๕๕๑

สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี ๗๖๐๐๐

๒๒ เมษายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ขยายเวลาโครงการค้นหาความเป็นเลิศด้านนาฏศิลป์สร้างสรรค์
“ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินภูมิพล”

เรียน อธิการบดี

ด้วย มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี โดยสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม กำหนดจัดการประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ในหัวข้อ “ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล ๕ ธันวาคม ๒๕๖๕” เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดีและรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ผู้ทรงมีพระปรีชาสามารถ มีพระอัจฉริยภาพ ทั้งด้านศาสตร์และศิลป์ ทรงสนพระทัยงานเขียนภาพทิวทัศน์ การ์ตูน ทรงแต่งละครวิทยุ ทรงพระนิพนธ์ ทั้งมีพระอัจฉริยภาพด้านนาฏศิลป์ชั้นสูงของไทย สถาบันวิจัยฯ จึงได้ริเริ่มแนวคิดในการจัดกิจกรรมการประกวดนาฏศิลป์และศิลปะเพื่อเป็นการส่งเสริม เชิดชู นักศึกษาในแวดวงนาฏศิลป์ รวมทั้งส่งเสริมให้อาจารย์ได้มีการฝึกเพื่อการแข่งขันในระดับภาค ภูมิภาค และระดับชาติ อีกทั้งยังส่งเสริมให้เป็นเวทีให้นักศึกษาได้แสดงออกซึ่งความสามารถของตนให้เป็นที่ยอมรับ

ในการนี้ สถาบันวิจัยฯ ได้ขยายเวลารับผลงานดังกล่าวไปจนถึงวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ และขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่านประชาสัมพันธ์โครงการและขอเชิญชวนส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดตามเอกสารประชาสัมพันธ์ที่ได้แนบมาด้วยแล้วพร้อมกันนี้ ประสานงานเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวพิชชานันท์ กรีดีกราย นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ เบอร์โทรศัพท์ ๐๘๕-๑๘๑-๕๗๕๔

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอบคุณอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พจนารถ บัวเขียว)
รองอธิการบดีฯ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
โทรศัพท์/โทรสาร. ๐๓๒-๗๐๘๖๐๘

กติกาและเกณฑ์การแข่งขันประกวดการแสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์

โครงการค้นหาความเป็นเลิศด้านนาฏศิลป์สร้างสรรค์

“ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท่เอกอัครศิลปินภูมิพล”

ด้วย สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี กำหนดจัดการประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ในหัวข้อ “ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท่เอกอัครศิลปินภูมิพล 5 ธันวาคม 2565” เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดีและรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ผู้ทรงมีพระปรีชาสามารถ มีพระอัจฉริยภาพ ทั้งด้านศาสตร์และศิลป์ ทรงสนพระทัยงานเขียนภาพทิวทัศน์ การดูทรงแต่งละครวิทยุ ทรงพระนิพนธ์ ทั้งมีพระอัจฉริยภาพด้านนาฏศิลป์ชั้นสูงของไทย สถาบันวิจัยฯ จึงได้ริเริ่มแนวคิดในการจัดกิจกรรมการประกวดนาฏศิลป์เพื่อเป็นการส่งเสริม เชิดชู นักศึกษาในแวดวงนาฏศิลป์ รวมทั้งส่งเสริมให้อาจารย์ได้มีการฝึกเพื่อการแข่งขันในระดับภาค ภูมิภาค และระดับชาติ อีกทั้งยังส่งเสริมให้เป็นเวทีให้นักศึกษาได้แสดงออกซึ่งความสามารถของตนให้เป็นที่ยอมรับ

หลักเกณฑ์การประกวด มีดังนี้

1. หัวข้อที่ใช้ประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์

“ราชภัฏรังสรรค์สืบสานศิลป์ เทิดไท่เอกอัครศิลปินภูมิพล 5 ธันวาคม 2565”

2. ประเภทนาฏศิลป์สร้างสรรค์ ผู้เข้าแข่งขันสามารถเลือกรูปแบบในการสร้างสรรค์ผลงาน ได้ดังนี้

2.1 นาฏศิลป์ไทย

2.2 นาฏศิลป์พื้นบ้าน

2.3 นาฏศิลป์ตะวันตก

2.4 นาฏศิลป์ร่วมสมัย

3. จำนวนและคุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

3.1 ผู้เข้าประกวดเป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาระดับปริญญาตรี ในสถาบันอุดมศึกษา

3.3 ผู้เข้าประกวดมีอายุระหว่าง 18 ปีบริบูรณ์ – 24 ปี

3.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ทีมละ 8 – 12 คน

4. เพลงที่ใช้การประกวด

4.1 ระยะเวลา 5 – 10 นาที

4.2 เพลงที่ใช้ในการแสดงต้องเป็นเพลงที่สร้างสรรค์ชิ้นใหม่

4.3 เพลงที่ใช้ในการแสดง ต้องเป็นเพลงที่ไม่เคยใช้ประกวดในรายการอื่นๆ มาก่อน

4.4 เพลงที่ใช้ในการแสดงต้องได้รับการอนุญาตจากผู้สร้างสรรค์เพลง (พร้อมแนบหลักฐานลิขสิทธิ์)

4.5 เพลงที่ใช้ในการแสดง ห้ามคัดลอกส่วนใดส่วนหนึ่งหรือทำการละเมิดลิขสิทธิ์จากผู้สร้างสรรค์

ผลงาน

5. เกณฑ์การตัดสิน

5.1 แนวความคิดการสร้างสรรค์การแสดง	20	คะแนน
5.2 การออกแบบท่าทางที่สอดคล้องกับแนวความคิดของการแสดง	20	คะแนน
5.3 สีสันท่าทางความพร้อมเพรียง	20	คะแนน
5.4 จังหวะการผสมกลมกลืนระหว่างการแสดงกับดนตรี	20	คะแนน
5.5 การแต่งกายเหมาะสมกับชุดการแสดง	10	คะแนน
5.6 การวางรูปแบบแถวและความพร้อมเพรียง	10	คะแนน
รวมทั้งสิ้น	100	คะแนน

7. การตัดสินการประกวด

คณะกรรมการพิจารณาผลงานตัดสินการประกวดร่วมกัน ประกาศผล วันที่ 27 กรกฎาคม 2565 ทางเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรีและเพจสถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

8. คณะกรรมการตัดสินการประกวด

ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญทางด้านนาฏศิลป์ไทย ผู้เชี่ยวชาญทางด้านนาฏศิลป์ตะวันตก โดยเป็นบุคลากรภายนอกสังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏ

9. รางวัล

- 9.1 รางวัลชนะเลิศ โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล 30,000 บาท จำนวน 1 รางวัล
- 9.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล 20,000 บาท จำนวน 1 รางวัล
- 9.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 โล่เกียรติยศ และเงินรางวัล 10,000 บาท จำนวน 1 รางวัล
- 9.4 รางวัลชมเชย เกียรติบัตรและเงินรางวัล 5,000 บาท จำนวน 2 รางวัล

10. การรับสมัครและการส่งวีดิทัศน์

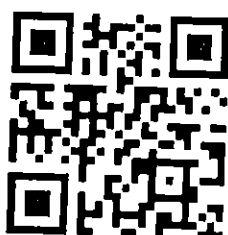
10.1 กรอกข้อมูลการสมัครพร้อมแนบหลักฐาน (โดยเลือกวิธีใดวิธีหนึ่งเท่านั้น) ดังนี้

10.1.1 Link Google Form <https://forms.gle/4yy8goFWwLnFKuqw8>



10.1.2 Email: artandculture.pbru@gmail.com

ดาวโหลดใบสมัครได้ที่ <https://bit.ly/33mZmHg>



10.1.3 ไปรษณีย์ได้ที่ สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
38 หมู่ 8 ต.นาุ้ง อ.เมือง จ.เพชรบุรี 76000 (032-708608) วงเล็บมุมของ
“ส่งผลงานประกวดนาฏศิลป์”

10.2 เอกสารและหลักฐาน มีดังนี้

10.2.1 ใบสมัคร

10.2.2 สำเนาบัตรนักศึกษาหรือสำเนาบัตรประชาชนของผู้เข้าประกวดทุกคน

10.2.3 สำเนาบัตรอาจารย์หรือสำเนาบัตรประชาชนของผู้ควบคุมการแสดง

10.2.4 บันทึกเทปวีดิทัศน์ในรูปแบบ DVD CD หรือ FLASH DRIVE โดยบันทึกไฟล์ MP4

10.3 ส่งใบสมัครและผลงานสร้างสรรค์ ภายในวันที่ 15 กรกฎาคม 2565

10.4 ประกาศผลและรับรางวัล 5 ธันวาคม 2565



ใบสมัครประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์
“ราชภัฏรังสรรค์ลีบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินมหาภูมิพล”
วันที่ 5 ธันวาคม 2565
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

1. ชื่อสถานศึกษา.....
2. ชื่อทีม.....
3. ผู้สมัคร จำนวน.....คน

ที่	ชื่อ-นามสกุล	อายุ	วัน/เดือน/ปีเกิด	เบอร์โทรศัพท์
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				

4. ผู้ควบคุมการแสดง

4.1 ชื่อ-นามสกุล.....ตำแหน่ง.....อายุ.....
เบอร์โทรศัพท์.....อีเมล.....Facebook.....
ที่อยู่.....

4.2 ชื่อ-นามสกุล.....ตำแหน่ง.....อายุ.....
เบอร์โทรศัพท์.....อีเมล.....Facebook.....
ที่อยู่.....

5. ผู้ประสานงาน

ชื่อ-นามสกุล.....ตำแหน่ง.....อายุ.....

เบอร์โทรศัพท์.....อีเมล.....Facebook.....

ที่อยู่.....

6. เพลงที่ใช้ประกวดมีระยะเวลา.....นาที.....วินาที

7. แนวความคิดของการแสดง

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ข้าพเจ้าได้ทราบหลักเกณฑ์และรายละเอียดการประกวดนาฏศิลป์สร้างสรรค์ “ราชภัฏรังสรรค์ สืบสานศิลป์ เทิดไท้เอกอัครศิลปินภูมิพล” เป็นที่เรียบร้อยแล้ว และจะปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การประกวดทุกประการ ทั้งนี้ได้แนบเอกสารประกอบการสมัคร ดังนี้

- () ใบสมัคร
- () สำเนาบัตรนักศึกษาหรือสำเนาบัตรประชาชนของผู้เข้าประกวดทุกคน
- () สำเนาบัตรอาจารย์หรือสำเนาบัตรประชาชนของผู้ควบคุมการแสดง
- () บันทึกเทปวีดิทัศน์ในรูปแบบ DVD CD หรือ FLASH DRIVE โดยบันทึกไฟล์ MP4

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร
(.....)
วันที่.....เดือน.....ปี.....

ลงชื่อ.....ผู้รับสมัคร
(.....)
วันที่.....เดือน.....ปี.....