



ที่ กท ๔๙๑๐/ ๑๖๓๕๕

สำนักงานเขตพระโขนง  
๑๓๙๒ ถนนสุขุมวิท แขวงพระโขนงใต้  
เขตพระโขนง กทม. ๑๐๒๖๐

๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมการประกวดวงดนตรีสากล PKN MUSIC AWARD SEASON 2

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยสวนดุสิต

สิ่งที่ส่งมาด้วย ประกาศสำนักงานเขตพระโขนง ลงวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๖ เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีสากล PKN MUSIC AWARD SEASON 2

ด้วยสำนักงานเขตพระโขนง ร่วมกับ True Digital Park, Magnolia Quality Development Corporation (MQDC) และ MUSIC ARM กำหนดจัดโครงการประกวดวงดนตรีสากล PKN MUSIC AWARDS SEASON 2 ในวันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๗ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ ทิว ดิจิทัล พาร์ค แกรนด์ ฮอลล์ ชั้น ๓ แขวงบางจาก เขตพระโขนง กรุงเทพมหานคร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มพื้นที่และโอกาสให้แก่เด็กและเยาวชนจากสถาบันการศึกษาได้แสดงความสามารถ ด้านทักษะการขับร้องและการเล่นดนตรี เพื่อใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ อันจะส่งผลให้เกิดความเข้มแข็ง ทางด้านจิตใจ ห่างไกลจากอบายมุข และสิ่งเสพติด ก่อเกิดเป็นพลเมืองที่ดีและมีคุณภาพของชุมชน สังคม และประเทศชาติ ซึ่งโครงการ ดังกล่าว สอดคล้องกับนโยบายผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร (นายชัชชาติ สิทธิพันธุ์) กรุงเทพ ๙ ดี : มิติสังคมดี กรุงเทพมหานครพื้นที่แห่งดนตรีและศิลปะการแสดง (สตรีทโชว์)

สำนักงานเขตพระโขนง จึงประสานเพื่อขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์เชิญชวนนักเรียน นักศึกษา ที่สนใจเข้าร่วมประกวดวงดนตรีสากล PKN MUSIC AWARD SEASON 2 ดังกล่าว รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ในการนี้ได้มอบหมายให้ นายสุรเดช สนกรุด ตำแหน่งเจ้าพนักงานพัฒนาสังคมชำนาญงาน ฝ่ายพัฒนาชุมชนและสวัสดิการสังคม หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๑๔๔๐ ๔๑๑๕ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสายทิพย์ สุคนธ์มณี)  
ผู้อำนวยการเขตพระโขนง

ฝ่ายพัฒนาชุมชนและสวัสดิการสังคม

โทร. ๐ ๒๓๓๑ ๘๑๕๗

โทรสาร ๐ ๒๓๓๒ ๘๔๕๓



ประกาศสำนักงานเขตพระโขนง

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีสากล PKN MUSIC AWARDS SEASON 2

ด้วยสำนักงานเขตพระโขนงมุ่งหวังที่จะส่งเสริมการพัฒนาศักยภาพเด็กและเยาวชน ด้วยการสนับสนุน ให้เด็กและเยาวชนได้พัฒนาความสามารถและได้แสดงออกในทางที่เหมาะสม ทั้งนี้ดนตรีเป็นกิจกรรมอย่างหนึ่ง ที่พัฒนาด้านสมอง ร่างกาย จิตใจ อารมณ์และสังคม จึงได้จัดการประกวดดนตรีสากล PKN MUSIC AWARDS SEASON 2 ขึ้น โดยมีหลักเกณฑ์การประกวด ดังนี้

๑. คุณสมบัติของสมาชิกในวง

๑.๑ กำลังศึกษาอยู่ในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษาหรือระดับอุดมศึกษา

๑.๒ สมาชิกในวงมีสิทธิ์สมัครเข้าร่วมประกวดได้เพียงวงเดียวเท่านั้น

๑.๓ สมาชิกในวงต้องไม่เป็นนักร้องหรือนักดนตรีอาชีพ

๑.๔ สมาชิกในวงที่ร่วมประกวดมีจำนวนตั้งแต่ ๓ คน แต่ไม่เกิน ๗ คน

๑.๕ ห้ามเปลี่ยนตัวสมาชิกในวงหลังจากส่งใบสมัครแล้ว

๑.๖ สมาชิกสามารถรวมกันเป็นวงได้โดยไม่ต้องมาจากสถานศึกษาเดียวกัน

๑.๗ หากสมาชิกคนใดมีคุณสมบัติไม่ครบตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด คณะกรรมการจัดการ

ประกวดหรือคณะกรรมการผู้ตัดสินจะตัดสิทธิ์จากการประกวดทันที

๒. หลักฐานประกอบการสมัคร

๒.๑ ใบสมัครที่กรอกข้อมูลครบถ้วน พร้อมติดรูปถ่ายของสมาชิกทุกคนในวง

๒.๒ บัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษาหรือหนังสือรับรองการเป็นนักเรียน นักศึกษาจากสถานศึกษาที่สังกัด พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๒.๓ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของสมาชิกทุกคนในวง พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๓. ระเบียบการประกวด

๓.๑ ผู้เข้าประกวดสามารถแต่งกายได้ตามสะดวก (ฟรีสไตล์)

๓.๒ ผู้เข้าประกวดต้องมาถึงสถานที่จัดการประกวดก่อนเริ่มการประกวดอย่างน้อย ๑ ชั่วโมง เพื่อรายงานตัว จับฉลากและเตรียมความพร้อม (ทดลองเสียงและดนตรี)

๓.๓ เมื่อถึงกำหนดเวลาประกวด แต่ผู้เข้าประกวดยังไม่มาหรือมาไม่ถึง คณะกรรมการผู้จัดงานสามารถตัดสิทธิ์ผู้เข้าประกวดดังกล่าวได้

๓.๔ เพลงที่ใช้ในการประกวด

(๑) รอบคัดเลือก ตัดสินจากเดโมเพลงที่ส่งเข้าประกวดผ่านช่องทางที่กำหนด (ไม่จำกัดแนวเพลง)

(๒) รอบชิงชนะเลิศ เพลงที่ใช้ในการประกวด มีจำนวน ๒ เพลง (เพลงช้า ๑ เพลง และเพลงเร็ว ๑ เพลง) โดยไม่จำกัดแนวเพลง ทั้งนี้ ให้เวลาในการประกวดและตั้งเครื่องเสียงของแต่ละวง ไม่เกิน ๑๕ นาที

๓.๕ เครื่องดนตรี...

### ๓.๕ เครื่องดนตรี

(๑) ทุกวงจะต้องนำเครื่องดนตรีประจำตัวมาเอง เช่น กีตาร์ เบส คีย์บอร์ด เครื่องเป่า  
เอฟเฟคกีตาร์ เป็นต้น

(๒) อนุญาตให้นำอุปกรณ์อื่น ๆ มาเปลี่ยนได้ เช่น แฉ กระเบื้องคู่ กลองสแนร์ (กลองเล็ก)

(๓) คณะผู้จัดงานจะจัดเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ ให้ดังนี้

- |                      |             |
|----------------------|-------------|
| ๑) ตู้แอมป์กีตาร์    | จำนวน ๒ ตู้ |
| ๒) ตู้แอมป์เบส       | จำนวน ๑ ตู้ |
| ๓) ตู้แอมป์คีย์บอร์ด | จำนวน ๑ ตู้ |
| ๔) กลองชุด           | จำนวน ๑ ชุด |

(๔) ห้ามนำคอมพิวเตอร์หรือ Sequencer (อุปกรณ์หรือโปรแกรมเขียนเพลงที่สามารถ  
จัดลำดับโน้ตเพลงขึ้นมาเองได้) มาใช้ประกอบในการเล่นดนตรี หากพบนำมาใช้จะถูกตัดคะแนนทันที

๓.๖ วงดนตรีทุกวงที่สมัครเข้าร่วมประกวดต้องยอมรับผลตัดสินของคณะกรรมการ

### ๔. เกณฑ์การตัดสิน

- |   |           |
|---|-----------|
| ๔.๑ ทักษะทางดนตรี                                       | ๔๐ คะแนน  |
| ๔.๒ การปรับแต่งระดับเสียงและความสมดุลของเสียง (Balance) | ๓๐ คะแนน  |
| ๔.๓ รูปแบบการนำเสนอและความคิดสร้างสรรค์ (Performance)   | ๓๐ คะแนน  |
| รวมทั้งสิ้น   | ๑๐๐ คะแนน |

### ๕. กำหนดการประกวด

๕.๑ รอบคัดเลือก คณะกรรมการจะตัดสินจากเดโมเพลงของวงดนตรีที่ส่งเข้าประกวด  
ในวันศุกร์ที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ ห้องประชุม ชั้น ๔ สำนักงานเขต  
พระโขนง เพื่อคัดเลือกวงดนตรีให้เหลือเพียง ๑๒ วง เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ

๕.๒ รอบชิงชนะเลิศ คณะกรรมการจะตัดสินจากวงดนตรีที่ผ่านรอบคัดเลือก จำนวน ๑๒ วง  
ในวันเสาร์ที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๗ โดยเริ่มประกวดตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป (ให้วงดนตรีมาลงทะเบียน  
ภายในเวลา ๐๙.๐๐ น.) ณ True Digital Park ถนนสุขุมวิท

๖. สถานที่ประกวดรอบชิงชนะเลิศ ห้อง Grand Hall ๑-๓ ตึก West True Digital Park  
ถนนสุขุมวิท แขวงบางจาก เขตพระโขนง กรุงเทพมหานคร

### ๗. คณะกรรมการตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน มีจำนวน ๓ คน ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดนตรีและนักดนตรี

### ๘. รางวัลสำหรับวงดนตรีที่ชนะเลิศการประกวด

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| ๘.๑ รางวัลชนะเลิศ                     | เงินรางวัล ๑๕,๐๐๐.- บาท พร้อมถ้วยรางวัลและเกียรติบัตร                    |
| ๘.๒ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑         | เงินรางวัล ๑๐,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร                                 |
| ๘.๓ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒         | เงินรางวัล ๗,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร                                  |
| ๘.๔ รางวัลชมเชย ๑ รางวัล              | เงินรางวัล ๕,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร                                  |
| ๘.๕ รางวัลนักร้องนำยอดเยี่ยม ๑ รางวัล | เงินรางวัล ๓,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร                                  |
| ๘.๖ รางวัลนักดนตรียอดเยี่ยม ๔ รางวัล  | เงินรางวัลละ ๓,๐๐๐.- บาท พร้อมเกียรติบัตร<br>(กีตาร์ กลอง คีย์บอร์ด เบส) |

๙. ช่องทางการสมัคร

๙.๑ ช่องทางที่ ๑ การสมัครด้วยตนเอง ให้ผู้สมัครยื่นใบสมัคร พร้อมหลักฐานการสมัคร ให้ครบถ้วนและรูปถ่ายหมู่ของวงดนตรี จำนวน ๑ รูป เป็นไฟล์ mp4 ลงในแผ่น DVD หรือ Flash Drive ณ ฝ่ายพัฒนาชุมชนและสวัสดิการสังคม ชั้น ๓ สำนักงานเขตพระโขนง ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ ในวันและเวลาราชการ

๙.๒ ช่องทางที่ ๒ การสมัครทาง Application LINE ให้ผู้สมัครส่งใบสมัคร พร้อมหลักฐานการสมัครให้ครบถ้วน พร้อมรูปถ่ายหมู่ของวงดนตรี จำนวน ๑ รูป เป็นไฟล์ mp4 ลงในแผ่น DVD หรือ Flash Drive หรือ Upload เข้า YouTube/Google Drive แล้วส่งลิงค์มาที่ Line ID : 0814404115 ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๖

ผู้สนใจสมัคร สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ฝ่ายพัฒนาชุมชนและสวัสดิการสังคม ชั้น ๓ สำนักงานเขตพระโขนง หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๓๓๑ ๘๑๕๗, ๐ ๒๓๓๒ ๙๔๕๓ หรือติดต่อ นายสุรเดช สนกรุด ตำแหน่งเจ้าพนักงานพัฒนาสังคมชำนาญงาน ฝ่ายพัฒนาชุมชนและสวัสดิการสังคม เจ้าหน้าที่ผู้ประสานงาน หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๑๔๔๐ ๔๑๑๕

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(นางสายทิพย์ สุคนธ์มณี)

ผู้อำนวยการเขตพระโขนง



ประกวดวงดนตรีสากล PKN MUSIC AWARDS SEASON 2

ชื่อวงดนตรี.....

สมาชิกในวง

ชื่อ.....  
นามสกุล.....  
การศึกษาระดับชั้น.....  
ตำแหน่ง.....  
โทรศัพท์.....

ชื่อ.....  
นามสกุล.....  
การศึกษาระดับชั้น.....  
ตำแหน่ง.....  
โทรศัพท์.....

ชื่อ.....  
นามสกุล.....  
การศึกษาระดับชั้น.....  
ตำแหน่ง.....  
โทรศัพท์.....

ชื่อ.....  
นามสกุล.....  
การศึกษาระดับชั้น.....  
ตำแหน่ง.....  
โทรศัพท์.....

ชื่อ.....  
นามสกุล.....  
การศึกษาระดับชั้น.....  
ตำแหน่ง.....  
โทรศัพท์.....

ชื่อ.....  
นามสกุล.....  
การศึกษาระดับชั้น.....  
ตำแหน่ง.....  
โทรศัพท์.....

ชื่อ.....  
นามสกุล.....  
การศึกษาระดับชั้น.....  
ตำแหน่ง.....  
โทรศัพท์.....

เพลงที่ใช้ในการประกวดประกอบด้วย

ลำดับที่	รายชื่อ	ของวง/นักร้อง
๑.	เพลง.....(เพลงช้า)	
๒.	เพลง.....(เพลงเร็ว)	

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าสมาชิกในวงดนตรีวงมีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ฝ่ายจัดการประกวดกำหนดไว้ทุกประการแต่หากมีการตรวจสอบแล้วพบว่าวงดนตรีของข้าพเจ้าได้ทำผิดกติกาไม่ว่าในกรณีใด ข้าพเจ้ายินยอมให้ฝ่ายจัดการประกวดตัดสิทธิ์การเข้าร่วมประกวด

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

นายสุรเดช สนกรุด (๐๘ ๑๔๕๐ ๔๑๑๕)

.....ผู้ควบคุมวง

(.....)

หมายเลขโทรศัพท์.....